

Missa I

Kyrie

Joseph Ohnewald

Larghetto

Sopran *p* > Ky - ri - e e - lei-son, e -

Alt *p* > Ky - ri - e e - lei-son, e -

Tenor *p* > e - lei-son, e -

Bass *p* > Ky - ri - e e - lei-son, e -

Orgel *p*

musicalion
klicken für mehr

7

S. lei - - son,

A. lei - - son,

T. lei - - son,

B. lei - - son,

Org. 7 *pp*

13

S. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, *p* Ky - - ri -

A. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, *p* Ky - - ri -

T. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, *p* Ky - - ri -

B. *f* Ky - ri - e e - lei - - - son, *p* Ky - - ri -

Org. *f* *p*



18

S. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

A. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

T. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

B. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

Org. *f*

23

S. *p*
lei - - - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

A. *p*
lei - - - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

T. *p*
lei - - - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

B. *p*
lei - - - son,

Org. *p*



musicalion

klicken für mehr

28

S. *f*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A. *f*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T. *f*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *f*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Org. *f*

36 *Solo*

S. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

A. *Solo* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

T. *Solo* Chri - ste, Chri -

B. *Solo* Chri - ste, Chri -

Org. *p*



musicalion

klicken für mehr

43 *Tutti*

S. Chri - - ste e - lei - son, e -

A. *Tutti* Chri - - ste e - lei - son, e -

T. *Tutti* ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - ste e - lei - son, e -

B. *Tutti* ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - ste e - lei - son, e -

Org. *f*

50

S. *p*
lei - son, Chri - ste e - lei - - - son,

A. *p*
lei - son, Chri - ste e - lei - - - son,

T. *p*
lei - son, Chri - ste e - lei - - - son,

B. *p*
lei - son, Chri - ste e - lei - - - son,

Org. *p* *fp*



55

S. *f*
e - lei - son.

A. *f*
e - lei - son.

T. *f*
e - lei - son.

B. *f*
e - lei - son.

Org. *fp* *f* *p*

60

S.

A.

T.

B.

Org.



67

S.

A.

T.

B.

Org.

p *f*

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e -

p *f*

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e -

p *f*

e - lei-son, Ky - ri - e e -

p *f*

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri - e e -

74

S. lei - - - son, Chri - ste, Chri - - - ste e -

A. lei - - - son, Chri - ste, Chri - - - ste e -

T. lei - - - son, Chri - ste, Chri - - - ste e -

B. lei - - - son, Chri - ste, Chri - - - ste e -

Org.



79

S. lei - - - son. *Solo* Ky-ri - e, Ky-ri - e e -

A. lei - - - son. *Solo* Ky-ri - e, Ky-ri - e e -

T. lei - - - son.

B. lei - - - son.

Org.

86

S. lei - son, e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son,

T. *Solo* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

B. *Solo* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Org. 86

musicalion

klicken für mehr

93

S. *Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* e - - -

A. *Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* e - - -

T. *Tutti* son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* e - - -

B. *Tutti* son, ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* e - - -

Org. 93 *f* *p*

99

S. lei - - - son, e - lei - son, *f* e - lei - son.

A. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

T. lei - - - son, *f* e - lei - son.

B. lei - - - son, *f* e - lei - son.

Org. *fp* *fp* *f*



105

S.

A.

T.

B.

Org. *p* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa 1 in A-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Joseph Ohnewald](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)