

# Missa 2

## Kyrie

Joseph Ohnewald

*Andante* *p*

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Alt Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Bass Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Orgel *p*

**musicalion**  
click for more

6 *f*

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Org. 6 *f*

12

S. *p* *p* *f*  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. *p* *p* *f*  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *p* *p* *f*  
8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. *p* *p* *f*  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Org. *p* *f*

[musicalion](#)

[click for more](#)

18

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

T. *Solo*  
8 lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e -

B. *Solo*  
lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e -

Org. *p*

23

S. *p* Chri - ste, Chri - ste

A. *p* Chri - ste, Chri - ste

T. *p Tutti* lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste

B. *p Tutti* lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste

Org. *p*



28

S. *f* e - lei - son. *p* Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, *p* Ky - ri-e,

A. *f* e - lei - son. *p* Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, *p* Ky - ri-e,

T. *f* e - lei - son. *p* Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, *p* Ky - ri-e,

B. *f* e - lei - son. *p* Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, *p* Ky - ri-e,

Org. *f* *p*

35

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

T. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

Org. 35

musicalion

[click for more](#)

40

S. e - lei - son.

A. e - lei - son.

T. e - lei - son.

B. e - lei - son.

Org. 40

Type: Sheet music

Título: [Missa 2 in C-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Joseph Ohnewald](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)