

Allegro

Gloria

J. Ohnewald

Sopran

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

Alt

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

Tenor
ad lib.

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

Baß

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

f

p

musicalion

click for more

6

6

6

6

6

6

16 *f* tis. Lau - da - - - mus Te, be - ne -

16 *f* tis. Lau - da - - - mus Te, be - ne -

16 *f* 8 tis. Lau - da - - - mus Te, be - ne -

16 *f* tis. Lau - da - - - mus Te, be - ne -

16 *f* 16



20 di - - - - - ci - - - mus

20 di - - - - - ci - - - mus

20 *f* 8 di - - - - - ci - - - mus

20 di - - - - - ci - - - mus

20

21 Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - mus

21 Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - mus

21 8 Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - mus

21 Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - mus



25 Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am.

25 Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am.

25 8 Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am.

25 Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am.

42

Fi - - - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

42

Fi - - - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

42

8

42

Fi - - - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

42

42



48

mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis.

48

mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis.

48

8

p

mi - se - re - re no - - - bis.

48

mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis.

48

48

f

54 *p* Qui tol - lis pec - ca - ta

54 *p* Qui tol - lis pec - ca - ta

54 *p* Qui tol - lis pec - ca - ta

54 *p* Qui tol - lis pec - ca - ta

54 *p* Qui tol - lis pec - ca - ta



60 *p* mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui

60 *p* mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui

60 *p* mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui

60 *p* mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui

60 *p* mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui

66 *p* se - des ad dext - ram Pat-ris: mi - se - re - re no - bis.

66 *p* se - des ad dext - ram Pat-ris: mi - se - re - re no - bis.

66 *p* 8 se - des ad dext - ram Pat-ris: mi - se - re - re no - bis.

66 *p* se - des ad dext - ram Pat-ris: mi - se - re - re no - bis.

66 *f*



73

73

73

73 8

73

73

73

78 *f* Quo - ni - am Tu - so - lus, Tu so - lus Sanc-tus,

78 *f* Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc-tus,

78 *f* Quo - ni - am Tu - so - lus, Tu so - lus Sanc-tus,

78 *f* Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc-tus,

78 *f*



84 Tu so - lus Do - mi -

84 *p* Tu so - lus Do - mi -

84 *p* Tu so - lus Do - mi -

84 *p* Tu so - lus Do - mi -

84 *p*

90

nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

90

nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

90

8 nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

90

nus, Tu so - lus, so - lus Al - ti - si - mus, Je - su

90

90



96

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - - ri - tu in glo - ri - a De - i

96

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - - ri - tu in glo - ri - a De - i

96

8 Chri - ste. Cum Sanc - to Spir - - ri - tu in glo - ri - a De - i

96

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - - ri - tu in glo - ri - a De - i

96

96

99 *f* Pat - ris. A - - - - men.

99 *f* Pat - ris. A - - - - men.

99 *f* Pat - ris. A - - - - men.

99 *f* Pat - ris. A - - - - men.

99 *f*

99

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Missa 4 in D-major, organ score, 2nd movement: Gloria](#)

Compositor: [Joseph Ohnewald](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)