

Ack Värmeland du sköna

für Gitarre solo

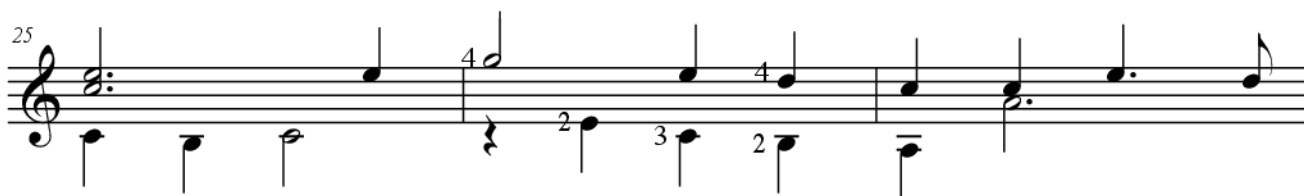
Trad. Folksong aus Schweden

Bearb.: B. Leopolder

♩ = 160

The musical score is written for guitar solo in 4/4 time. It consists of seven staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 160. The score includes various guitar techniques such as fretting (indicated by numbers 1, 2, 3, 4, 0), picking (indicated by 'p.'), and bending (indicated by a curved line). The music is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 10, 13, 16, and 19 marked at the beginning of their respective staves. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

musicalion
klicken für mehr



musicalion

klicken für mehr

du kronabland svearikes länd.

Och komme jag än midt i det förlofvade land,

till Värmland jag ändå åter vänder.

Ja, där vill jag lefva, ja där vill jag dö.

Och om en gång från Värmland jag tager mig en mö,

så vet jag, att aldrig jag mig ångrar.

2.

Ja, när du en gång skall bort och gifta dig, min vän,

då skall du till Värmeland fara.

Där finnes nog Guds gafvor af flickor kvar igen,

och all ä'de präktiga och rar. Men friar du där,

så var munter och glad, ty raska gossar

vilja Värmlandsflickorna ha,

de sorgsna dem ge de upp båten.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ack Värmeland du sköna](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schweden

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)

Trad. Folksong aus Schweden