

Leichte Messe in C

Kyrie

J.V. Peinl op.30

Moderato *p*

Sopran
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Tenor
p
Ky - ri - e e - lei - son.

Bass
p
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

p

musicalion
klicken für mehr

Man.

7

S.
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

A.
mf
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

T.
mf
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

B.
mf
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

7

mf

Leichte Messe in C

2

13

S. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

A. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

T. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son.

B. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

13

musicalion

klicken für mehr

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - *mf*

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - *mf*

T. Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - *mf*

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - *mf*

19

26

S. *f* *p*
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A. *f* *p*
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T. *f* *p*
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *f* *p*
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

26

f *p* *mf* *p*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Leichte Messe in C- Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Josef Vinzenz Peinl](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Orgel>mPed = OrgmP(1)