

O Herr, durch deinen bitteren Tod

(Passionslied)

Aus "Neue Lieder" (Königsberg, 1589)

Johannes Eccard (* 1553; † 1611)

1 *) $\text{♩} = 55$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

O Herr, o Herr, durch dei-nen bit-tern Tod,

O Herr, o Herr, durch dei-nen bit-tern Tod,

O Herr, o - - Herr, o Herr, durch dei-nen bit-tern Tod,

O Herr, o Herr, durch dei-nen bit-tern Tod,

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp). The lyrics are: "Herr, o Herr, durch deinen bittern Tod steh uns hier". A large, semi-transparent orange oval with the word "musicalion" in white lowercase letters and "click for more" in smaller orange lowercase letters is centered over the score. The number "8" is written in the top left corner.

15

S.
A.
T.
B.

steh uns hier bei, steh uns hier bei, steh uns hier

bei, steh uns hier bei in al-ler Not, in al - ler Not, steh

uns hier bei in al - ler Not, in al - ler Not,

steh uns hier bei, steh uns hier bei, steh uns hier

21

S. bei in al - ler Not, in al - ler Not, und al -

A. uns hier bei in al - ler Not,

T. steh uns hier bei in al - ler Not, und al - les Un-glück von uns

B. bei in al - ler Not, und al - les Un-glück von uns

27

S. - les Un-glück von uns wend, und al - les Un-glück von uns wend, be -

A. und al - les, In - glück von uns

T. wend, und al - les Un - glück von uns wend,

B. wend, und al - les Un-glück von uns wend, be - hüt uns auch am

musicalion
click for more

33

S. - hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten

A. wend, be-hüt uns auch am letz - ten End, be-hüt uns auch am letz - ten End, be -

T. be-hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten End, be-hüt uns auch am

B. letz-ten End, be - hüt uns auch am letz-ten End, be-hüt uns auch am letz -

39

S. End, be - hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten End, be -

A. - hüt uns auch am letz - ten End, be - hüt uns auch am

T. letz - ten End, be - hüt uns auch am letz - ten End,

B. - ten End, be - hüt uns auch am letz - ten

44

S. - hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten End, be -

A. letz - ten End, be -

T. be - hüt uns auch am letz - ten End,

B. End, be - hüt uns auch am letz - ten End, be -

musicalion
click for more

50

S. - hüt uns auch am letz - ten End.

A. - hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten End.

T. am letz - ten End, am letz - ten End.

B. - hüt uns auch am letz - ten End, am letz - ten End.

*) Original in A-Moll

Type: Sheet music

Título: [O Herr, durch deinen bittern Tod \(Oh Lord, through your bitter death\)](#)

Compositor: [Johannes Eccard](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

4 part choir movement during Lent.