

Epiphanias - Auf lichter Höhe stehen, vom finstren Tal befreit - Str.3 und 6

JJWV 725

Streicher

Tenor/Bass

3.Führ uns Er-ful-lungs - stun - den und Hö - he-punk-ten zu,
 da - mit wir un - um - wun - den, Herr Christ, dein wah-res Du
 6.Dein Wort er-öff-net Wel - ten und ei - ne neu - e Sicht,
 vor der nur Her-zen gel - ten voll Ar - mut und Ver - zicht.

Orgel

Fagott

K-Bass

musicalion
 klicken für mehr

Str.

TB

Or.

Fg.

Kb.

3.er - ken - nen und ver - eh - ren und da - rin ein - ge - weiht
 6. Du hast dich, Herr, uns al - len im Lei - den zu - ge - kehrt.

musicalion
 klicken für mehr

Str.

TB

Or.

Fg.

Kb.

3. von
6. Gott

sei - nen Leuch - ten zeh - ren auch in der Dun - kel - heit.
spricht mit Wohl - ge - fal - len: Dies ist mein Sohn, den hört.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Block - Epiphanias - JJWV 725](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantate für Chor und Instrumente

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>T+Fagott+[VI2+Vla+Vc+Kb]+Org

Instrumentierung: Fagott = Fg(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),
Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige)
= VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)