

Gut Singer und ein Organist

(Gesellschafts- und Trinklied)

aus 'neue teutsche Lieder' (1577) - deutsche Villanellen

Leonhard Lechner (* um 1553; † 1606)

1 $\text{♩} = 80$

I (S)

1. Gut Sin - - ger und ein Or -
zu - vor - - aus wo man lu -
2. Ein Fuhr - - mann, der fort - kom -
al - so ein Sin - ger taugt

II (MzS)

1. Gut Sin - - ger und ein Or - - -
zu - vor - - aus wo man lu - - -
2. Ein Fuhr - - mann, der fort - kom - - -
al - so ein Sin - ger taugt

III (A)

1. Gut Sin - - ger und ein Or -
zu - vor - - aus wo man lu -
2. Ein Fuhr - - mann, der fort - kom -
al Sin - ger taugt

musicalion

klicken für mehr

4

I

1. ga - nist ge - hö - ren wohl zu - sam - men,
stig ist und trinkt in Got - tes
men will, muß schmie - ren sei - nen Wa - gen,
nit viel, er schmier denn sei - nen

II

1. ga - nist ge - hö - ren wohl zu - sam - men,
stig ist und trinkt in Got - tes
men will, muß schmie - ren sei - nen Wa - gen,
nit viel, er schmier denn sei - nen

III

1. ga - nist ge - hö - ren wohl zu sam - men,
stig ist und trinkt in Got - tes
men will, muß schmie - ren sei - nen Wa - gen,
nit viel, er schmier denn sei - nen

8

I

1. Na - men. Ein ziem - lich's Glas ohn' Neid und Haß, das macht die
2. Kra - gen mit gu - tem Wein. Da - rum schenk ein den ed - len

II

1. Na - men. Ein ziem - lich's Glas ohn' Neid und Haß, _____ das
2. Kra - gen mit gu - tem Wein. Da - rum schenk ein _____ den

III

1. Na - men. Ein ziem - lich's Glas ohn' Neid und Haß, das macht
2. Kra - gen mit gu - tem Wein. Da - rum schenk ein den ed -

12

I

1) Kla - ves grei - fen, denn wie man spricht: Wo Wein ge - bricht, laut'
Saft der er werd zur Not aufs

II

macht die 1) Kla - ves ed - len Saft der er Wein ge - bricht, laut'
ed - len Saft der er werd zur Not aufs

III

die 1) Kla - ves grei - fen, denn wie man spricht: Wo Wein ge - bricht,
- len Saft der Re - ben. Ich hoff' zu Gott, er werd zur Not

18

I

sel - ten die Sack - pfei - - - fen, - fen.
Jahr ein bes - sern ge - - - ben. - ben.

II

sel - ten die Sack - pfei - - - fen, - fen.
Jahr ein bes - sern ge - - - ben. - ben.

III

laut' sel - ten die Sack - pfei - - - fen, - fen.
aufs Jahr ein bes - sern ge - - - ben. - ben.

1. 2. 1. 2. 1. 2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gut Singer und ein Organist](#)

Komponist: [Leonhardt Lechner](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

3-stimmiger Chorsatz des Gesellschafts- und Trinkliedes aus 'neue teutsche Lieder' (1577) - deutsche Villanellen;

Hinweis: auch als Versionen für TTB und SAB verfügbar.