

Mein Seel', o Herr, muss loben dich

EG 308

Text: Esrasmus Alber

Melodie: B: Gesius / M.Prätorius

Satz: Eberhard Arning

Op. 2 Nr. 26

The musical score is written for four voices: soprano (s), alto (alt), tenor (ten), and bass (bass). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in German. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (1, 3, 6). A large, semi-transparent watermark with the word 'musicalion' in orange and 'click for more' in smaller orange text is centered over the middle system.

System 1 (Measures 1-4):

s: Mein Seel', o Herr, muss lo - ben dich, du bist mein
alt: Mein Seel', o Herr, muss lo - ben dich, du bist mein
ten: Mein Seel', o Herr, muss lo - ben dich, du bist mein
bass: Mein Seel', o Herr, muss lo - ben dich, du bist mein

System 2 (Measures 3-6):

s: Heil, des fre nach welt - lich'
alt: Heil, des fre nach welt - lich'
ten: Heil, des freu ich mich, dass du nicht fragst nach welt - lich'
bass: Heil, des freu ich mich, dass du nicht fragst nach welt - lich'

System 3 (Measures 6-9):

s: Pracht und hast mich Ar - me nicht ver - acht'.
alt: Pracht und hast mich Ar - me nicht ver - acht'.
ten: Pracht und hast mich Ar - me nicht ver - acht'.
bass: Pracht und hast mich Ar - me nicht ver - acht'.

weitere Strophen siehe EG 308

Type: Sheet music

Título: [Mein Seel', o Herr, muss loben dich \(Hymn of Praise of the Virign Mary\) \)](#)

Compositor: [Bartholomäus Gesius](#)

Época: Renacimiento

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)