

Die Ehre Gottes aus der Natur

Christian Fürchtegott Gellert

Ludwig van Beethoven

Majestätisch und erhaben

T 8

f *sf*

1. Die Him - mel rüh - men des E - wi - gen
2. Ver - nimm's, und sie - he die Wun - der der

B

f *sf*

ff *f* *sf*

musicalion

click for more

T 8

p *f* *sf* *p*

Eh - re, ihr Schall pflanzt sei - nen Na - men_ fort. Ihn
Wer - ke, die die Na - tur dir auf - ge - stellt. Ver -

B

p *f* *sf* *mf* *p*

p *f* *sf*

rühmt der Erd - kreis, ihn prei - sen Mee - re;
 kün - digt Weis - heit, Ord - nung und Stär - ke

8

rühmt der Erd - kreis, ihn prei - sen die Mee-re; ver - nimm o
 kün - digt Weis - heit und Ord - nung und Stär-ke dir nicht den



Ver trägt der
 r trägt ist dein

8

Mensch, ihr gött-lich Wort! Wer trägt, wer trägt, der Him - mel
 Herrn, den Herrn der Welt? Er ist, er ist, er ist dein

1. Wer trägt, wer trägt der Him - mel
 2. Er ist, er ist dein Schöp - fer

Wer trägt, wer trägt der Him - mel
 Er ist, er ist dein Schöp-fer

Him - mel un - zähl - ba - re Ster - ne? Wer führt die
 Schöp - fer, ist Weis - heit und Gü - te, ein Gott der

T
 8
 Ster - ne? Wer führt, wer führt die
 Schöp - fer, ein Gott, ein Gott der

B
 Ster Gü - ne? Wer ein führt, wer ein führt die
 Gü - te, te, ein Gott, ein Gott der der

Ster Gü - ne? Wer führt die Sonn' - aus
 Gü - te, ein Gott der Ord - nung

musicalion
 click for more

T
 8
 Sonn' aus ih - rem Zelt? Sie kommt, sie kommt und leuch - tet und
 Ord - nung und dein Heil; er ist's, er ist's ihn lie - be von

B
 ih - rem Zelt, sie kommt, sie kommt,
 und dein Heil; er ist's, er ist's

T 8

lacht uns von fer - ne und läuft den Weg gleich als ein Held, und
 gan - zem Ge - mü - te, und nimmt an sei - ner Gna - de teil, und

B

T 8

läuft den
 nimm an sei - ner Gna - de teil!

B

musicalion
 click for more

Type: Sheet music

Título: [Die Ehre Gottes aus der Natur \(La gloria de Dios en la naturaleza\)](#)

Compositor: [Ludwig van Beethoven](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino con un instrumento

Arrangement: Coro>TTBB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2), Canto coro>voces de tenor = T(2), Piano = Pno(1)

La canción «Die Ehre Gottes aus der Natur» (La gloria de Dios en la naturaleza), de Ludwig van Beethoven, combina una línea vocal de carácter silábico con un acompañamiento de piano claramente estructurado, que refleja musicalmente la impresión de los ordenados procesos de la naturaleza. Gracias a un fraseo en gran medida regular, se produce un desarrollo tranquilo en el que los acentos relacionados con el texto destacan más por sutiles matices dinámicos que por contrastes abruptos.