

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Text: Martin Luther (1483-1546)

(nach Psalm 130)

Benedictus Ducis (* um 1492; † 1544)

1

Sopran

1. Aus dein tie - fer Not schrei ich zu
2. Bei dir gilt Oh - ren kehr zu
3. Da - rum auf Gott will hof - fen
auf ihn mein Herz soll las - sen

Mezzo-Sopran

1. Aus tie - fer Not schrei ich zu dir, Herr
dein gnä - dig Oh - ren kehr zu mir, und
2. Bei dir gilt nichts denn Gnad und Gunst, die
es ist doch un - ser Tun um sonst auch
3. Da - rum auf Gott will hof - fen ich, auf
auf ihn mein Herz soll las - sen sich und

Bariton

1. Aus tie - fer Not schrei ich zu dir,
dein gnä - dig Oh - ren kehr zu mir,
2. Bei dir gilt nichts denn Gnad und Gunst,
es ist doch un - ser Tun um sonst
3. Da - rum auf Gott will hof - fen ich,
auf ihn mein Herz soll las - sen sich

musicalion

click for more

6

S.

dir, Herr Gott, er - hör mein Ru - fen,
mir, und mei - ner Bitt sie öf -
Gnast, die Sün - de zu ver - ge - ben,
- sonst auch in dem be - sten Le -
ich, auf mein Ver - dienst nicht bau - en,
sich und sei - ner Gü - te trau -

Mzs.

Gott, er - hör mein Ru - fen, mein Ru - fen,
mei - ner Bitt sie öf - fen,
Sün - de zu ver - ge - ben, ver - ge - ben,
in dem be - sten Le - ben,
mein Ver - dienst nicht bau - en,
sei - ner Gü - te trau - en,

Bar.

Herr Gott, er - hör mein Ru - fen,
und mei - ner Bitt, und mei - ner Bitt sie
die schwe - re Sünd, die Sün - de zu ver - ge - ben,
auch im be - sten, auch in dem be - sten
auf mein Ver - dienst, auf mein Ver - dienst nicht bau - en,
und sei - ner Gü - te, und sei - ner Gü - te

11 [2.]

S. *- fen, denn so du willt das se -*
- ben. Vor dir nie - mand sich rüh -
- en, die mir zu - sagt sein wer -

Mzs. *sie öf - fen, denn so du willt das*
im Le - ben. Vor dir nie - mand sich
ja trau - en, die mir zu - sagt sein

Bar. *öf - fen, denn so du willt das se - hen*
Le - ben. Vor dir nie - mand sich rüh - men
trau - en, die mir zu - sagt sein wer - tes

15

S. *- hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan,*
- men kann, des muß dich fürch - ten je der - mann
- tes Wort, das ist mein Trost und treu er Hort,

Mzs. *se - hen an, was Sünd und Un - recht ist ge -*
rüh - men kann, des muß dich fürch - ten je der -
wer - tes Wort, das ist mein Trost und treu er

Bar. *an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan,*
kann, des muß dich fürch - ten je der - mann
Wort, das ist mein Trost und treu er Hort,

19

S. *wer kann, Herr, vor dir blei - ben.*
und dei - ner Gna - de le - ben.
des will ich all - zeit har - ren.

Mzs. *- tan, wer kann, Herr, vor dir blei - ben, vor dir blei - ben?*
- mann und dei - ner Gna - de le - ben, Gna - de le - ben.
Hort, des will ich all - zeit har - ren, all - zeit har - ren.

Bar. *wer kann, Herr, vor dir blei - ben, vor dir blei - ben?*
und dei - ner Gna - de le - ben, Gna - de le - ben.
des will ich all - zeit har - ren, all - zeit har - ren.

Type: Sheet music

Title: [Aus tiefer Not schrei ich zu dir](#)

Composer: [Benedictus Ducis](#)

Period: Renaissance

Theme: Bible, Faith

Series: Songs (sacred)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(2)

3-part vocal movement after Psalm 130; the text underlay is by Martin Luther (1483-1546)