

Eberhard Arning
Machet die Tore weit

Psalm 24, 7 - 10

Liedtext: Georg Wei el

Opus 23

A

1

Soprano 1: — — — — —

Soprano 2: Mach- et die To-re weit, macht die To - re weit,

Alto: — — — — — Ma- chet die To - re weit, ma- chet die

Tenor: — — — — — Ma- chet die To - re weit,

Bass: Macht — — — — — die To - re

3

Soprano 1: — — — — —

Soprano 2: ma - chet die To -

Alto: To - re, To - re weit. Ma- chet die To - re weit,

Tenor: macht, ma- chet die To - re weit, die

Bass: weit, weit, macht die To - re weit, macht die To- re weit,

5

s

s

alt

ten

bass

ma- chet die To - re weit, macht die To - re weit,

To- re weit, ma- chet die To-

weit, macht die To-re weit, ma- chet die

musicalion

klicken für mehr

7

s

s

alt

ten

bass

macht die To - re weit, und die

macht die To - re weit, und die

re weit, weit, weit, und die

To- re weit, und die Tü- ren, und die

13

s kommt der Herr der Herr- lich - keit,

s kommt der Herr der Herr- lich - keit,

alt kommt der Herr der Herr- lich - keit,

ten 8 kommt der Herr der Herr- lich - keit,

bass kommt der Herr der Herr- lich - keit,

musicalion

klicken für mehr

15 **C**

s dass der Kö - nig der Eh - ren ein-

alt dass der Kö-nig der Eh-ren, dass der Kö- nig der Eh-

ten 8 dass der Kö-nig der Eh-ren, dass der Kö - nig

bass dass der Kö-nig der Eh-ren, dass der Kö-nig der Eh-ren ein- zie- he,

17

s

ein

s

zie - he. Ma- chet die To-reweit,

alt

ren ein- zie - he. Ma- chet die To-reweit,

ten

8

der Eh-ren, der Eh - ren ein- zie - he. Ma- chet die To-reweit,

bass

3

dass der Kö-nig, der Kö-nig ein- zie- le. Ma- chet die To-reweit,

D**musicalion**

klicken für mehr

19

s

Kö - nig al- - ler Kö- - nig - reich, ein

s

Kö- - - nig al- - - ler Kö- - - - nig- reich, ein

alt

Kö - nig al- ler Kö- - nig - reich, ein

ten

8

Kö - nig al- ler Kö- - nig - reich, ein

bass

Kö- nig al- ler Kö- - nig - reich, ein

21

s Hei - land al- ler Welt zugleich,

s Hei - - - land al - - - - ler Welt - - zugleich,

alt Hei - land al- ler Welt zugleich,

ten Hei - land al- ler Welt zugleich,

8

bass Hei - land al- ler Welt zugleich,

E


 musicalion

klicken für mehr

23

s Wer ist der - sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren,

alt *mf* Wer ist, wer ist, wer ist der - sel - bi - ge Kö-nig

ten *mf* Wer ist, wer ist, wer ist der - sel - bi - ge Kö-

8

bass *mf* Wer ist, wer ist, wer ist der - sel - bi - ge

26

s

s

alt

ten

bass

der Eh - ren? Es ist der Herr, stark

der Eh - ren? Es ist der Herr, stark und

nig der Eh - ren? Es ist der Herr, stark und

Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr, stark und

musicalion

klicken für mehr

29

s

s

alt

ten

bass

und mäch - tig, der Herr,

mäch - tig, der Herr, mäch - tig im Streit,

mäch - tig, der Herr, mäch - tig im Streit,

mäch - tig, der Herr, mäch - tig im Streit,

F

31

s der Heil und Le - ben

s mäch-tig im Streit, mäch-tig im Streit, der Heil und Le - - - - -ben

alt mäch-tig im Streit, mäch-tig im Streit, der Heil und Le - ben

ten mäch-tig im Streit, mäch-tig im Streit, der Heil und Le - ben

bass im Streit, mäch-tig im Streit, der Heil und Le - ben

musicalion

klicken für mehr

34

s mit sich bringt; der- hal - ben jauchzt, mit

s mit sich bringt; der-hal- ben jauchzt, jauchzt, miFreu - -

alt mit sich bringt; der- hal - ben jauchzt, mit

ten mit sich bringt; der- hal - ben jauchzt, mit

bass mit sich bringt; der- hal - ben jauchzt, mit

36 G

s Freu- den singt: G

s - - den singt: Mach- et die To - re weit,

alt Freu- den singt: Ma- chet die

ten Freu- den singt:

8 Freu- den singt:

bass Freu- den singt: Macht die To - re

musicalion
klicken für mehr

38

s macht die To - re weit, ma-

s macht die To - re weit, ma-

alt To - re weit, ma- chet die To - re, To - re weit.

alt To - re weit, ma- chet die To - re, To - re weit.

ten Ma- chet die To - re weit, macht, ma- chet die

8 Ma- chet die To - re weit, macht, ma- chet die

bass weit, macht die To - re weit, weit, macht die To - re

40

s

s

alt

ten

bass

chet die To - re weit,

Ma- chet die To - re weit, ma- chet die To - re weit,

To - re weit, die To- re weit,

weit, macht die To- re weit, weit, macht die To - re

musicalion

klicken für mehr

42

s

s

alt

ten

bass

weit, macht die To - re weit,

macht die To - re weit, macht die To - re weit,

ma- chet die To- re weit, weit, weit,

weit, ma- chet die To- re weit,

44

s

s

alt

ten

8

bass

und die Tü ren in der Welt hoch,

und die Tü ren in der Welt hoch,

und die Tü ren in der Welt hoch,

und die Tü ren, und die Tü ren in der Welt hoch,

musicalion

klicken für mehr

46

s

s

alt

ten

8

bass

in der Welt hoch, dass der Kö - nig

in der Welt hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren,

in der Welt hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren,

in der Welt hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren,

48

s

der Eh - ren ein- zie - he.

alt

dass der Kö- nig der Eh- ren ein- zie he.

ten

8 dass der Kö - nig der Eh-ren, der Eh-ren ein- zie- he.

bass

dass der König der Eh-ren ein- zie- he, dass der Kö-nig, der König ein-zie-he.

musicalion

klicken für mehr

50

s

Wer ist der - sel- bi - ge

alt

Wer ist, wer ist, wer ist der - sel-

ten

8 Wer ist, wer ist, wer ist der

bass

Wer ist, wer ist, wer ist

52

s

s

alt

ten

8

bass

Kö- nig der Eh- ren? Es ist der Herr

bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr

sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr

der - sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr

musicalion

klicken für mehr

55

s

s

alt

ten

8

bass

Ge-

Ze - ba - oth, er ist der Kö- nig der Eh - ren. Ge-

Ze - ba - oth, er ist der Kö- nig der Eh - ren. Ge-

Ze - ba - oth, er ist der Kö- nig der Eh - ren. Ge-

Ze - ba - oth, er ist der Kö- nig der Eh - ren. Ge-

H

58

s lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich von

s lo- bet sei mein Gott, mein Schöp- fer reich von

alt lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich von

ten lo- bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich von

8

bass lo- bet sei mein Gott, mein Schöp- fer reich von

musicalion

klicken für mehr

61

s Rat.

s Rat. Mach- et die To - re weit, *mf*

alt Rat. Ma- chet die

ten Rat.

8

bass Rat. *mf*

Rat. Macht die To - re

63

s

s

alt

ten

bass

8

macht die To - re weit, ma-

To - re weit, ma- chet die To - re, To - re weit.

Ma- chet die To - re weit, macht, ma- chet die

weit, macht die To - re weit, macht die To - re

musicalion

klicken für mehr

65

s

s

alt

ten

bass

8

chet die To - - - - re

Ma- chet die To - re weit, ma- chet die To - re weit,

To - re weit, die To - re weit,

weit, macht die To - re weit, weit, macht die To - re

67

s

s

alt

ten

bass

weit, macht die To - re weit, macht die To - re weit, ma- chet die To - re weit, weit, weit, weit, weit, ma- chet die To re weit,

musicalion

klicken für mehr

69

s

s

alt

ten

bass

und die Tü ren in der Welt hoch. und die Tü ren in der Welt hoch. und die Tü ren in der Welt hoch. und die Tü- ren, und die Tü ren in der Welt hoch.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Machet die Tore weit](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Motetten

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1)