

Pange, lingua, gloriosi corporis mysterium

Text: Thomas von Aquin (1224-1274) (Preise, Zunge, das Geheimnis)

Ludwig Senfl (* um 1490; † 1543)

1 $\text{♩} = 65$

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

Pan - ge - lin - gua, glo - ri - o -

Pan - ge, lin - gua, glo - ri - o -

Pan - ge, lin - gua, glo - ri -

Pan - ge, lin - gua, glo - ri - o -

8

S. I

S. II

A.

T.

B.

si, glo - ri - o - si, my - ste -

- si o - si cor ste - ri -

- si cor - po - ris my - ste -

Cor - po - ris my - ste -

musicalion
klicken für mehr

14

S. I

S. II

A.

T.

B.

san - gui - nis - que pre - ti - o - si san - gui -

ri - um san - gui - nis - que pre - ti - o - si, san - gui - nis -

um, my ste - ri - um, my - ste - ri -

- ri - um, my - ste - ri - um san -

ri - um

21

S. I. - nis que pre - ti - o - si, quem in

S. II. que pre - ti - o - si, pre - ti - o - si, quem

A. um san - gui - nis - que pre - ti - o - si,

T. gui - nis - que pre - ti - o - si,

B. san - gui - nis - que pre - ti - o - si, quem

27

S. I. mun - di pre - ti - um, pre -

S. II. in pre

A. quem ti - um

T. quem in mun - di pre - ti - um

B. in mun - di pre - ti -

musicalion
klicken für mehr

34

S. I. - ti - um fru - ctus ven - tris

S. II. - ti - um fru - ctus ven - tris ge - ne -

A. fru - ctus ven - tris ge - ne - ro -

T. fru - ctus ven - tris ge - ne -

B. um

40

S. I. ge - ne - ro - si rex ef - fu -

S. II. ro - si, ge - ne - ro - si rex

A. si, fru - ctus ven - tris ge - ne - ro -

T. ro - si, ge - ne - ro - si rex ef -

B. fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si

46

S. I. dit, rex ef - fu dit gen - ti -

S. II. ef - fu - dit

A. si rex ef fu - dit gen -

T. fu - dit, rex ef - fu - dit, rex

B. rex ef - fu -

musicalion
klicken für mehr

52

S. I. um.

S. II.

A. ti - um, gen - ti - um.

T. ef - fu - dit gen - ti - um.

B. dit gen - ti - um.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pange, lingua, gloriosi corporis mysterium \(Preise, Zunge, das Geheimnis\)](#)

Komponist: [Ludwig Senfl](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

5-stimmiger Chorsatz nach dem Hymnus von Thomas von Aquin (1224-1274); hier die freie deutsche Übersetzung: "Preise, Zunge, das Geheimnis des verherrlichten Leibes und des kostbaren Blutes, das als Kaufpreis für die Welt die Frucht des edlen Mutterleibes, der König der Völker, vergoss."