

Patris sapientia (Die Weisheit des Vaters)

(Stundengebet am Karfreitag, hier: Gefangennahme)

Text: um 1310

Ludwig Senfl (* um 1490; † 1543)

1

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Pa - tris sa - pi - en - ti - a, sa - pi - en - ti - a, ve - ri - tas

Pa - tris sa - pi - en - ti - a, sa - pi - en - ti - a, ve - ri - tas

Pa - tris sa - pi - en - ti - a, sa - pi - en - ti - a, ve - ri - tas

Pa - tris sa - pi - en - ti - a, ve - ri -

Cantus firmus

9

S.

A.

T.

B.

di - vi - na, Chri - stus ho - mo

di - vi - na, Chri - stus ho - mo ca - ptus est ho -

di - vi - na, Chri - stus ho - mo ca - ptus

tas di - vi - na, Chri - stus ho - mo ca - ptus

musicalion
click for more

17

S.

A.

T.

B.

ca - ptus est ho - ra ma - tu - ti - na, a su -

- ra ma - tu - ti - na, ma - tu - ti - na, a su -

est ho - ra ma - tu - ti - na, a su -

est ho - ra ma - tu - ti - na, a su -

25

S. - is di - sci - pu - lis ci - to de - re li -

A. - is di - sci - pu - lis ci - to de - re - li - ctus Ju -

T. - is di - sci - pu - lis ci - to de - re li - ctus,

B. - is di - sci - pu - lis ci - to de - re - li - ctus,

33

S. - ctus, Ju - dae - is est tra - di - tus, ven - di - tus

A. - dae - ven - di -

T. de - re - li - ctus, Ju - dae - is est tra - di - tus, ven - di - tus et

B. Ju - dae - is est tra - di - tus, ven - di - tus et

musicalion
click for more

40

S. et af - fli - ctus, af - fli - ctus, af - fli - ctus, af - fli - ctus.

A. tus et af - fli - ctus, et af - fli - ctus.

T. af - fli - ctus, et af - fli - ctus.

B. af - fli - ctus.

$\text{♩} = 40$

Type: Sheet music

Título: [Patris sapientia \(The Wisdom of His Father\)](#)

Compositor: [Ludwig Senfl](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

4 voice choral movement based on the Latin text from around 1310; the poem is prayed at the times of the Passion of Christ on Good Friday, from matins to the complete. In each verse a scene of Christ's Passion is told, into which the prayerful person is to immerse himself. Here the first verse is set to music: the capture of Jesus Christ. Here is a German adaptation of the text:

Der des Vaters Weisheit ist,
und von Gott bringt Kunde,
Christ als Mensch gefangen ist
früh zu nächt'ger Stunde,
da ihn seine Jüngerschar
eiligst fliehend meidet
er der Juden Beute war,
ist verkauft und leidet.