

Abendstille

Piano/Organo



C.Rexe

Abendstille

Piano/Organo

C.Rexe

Soprano

Alto

Tenor

Bassus

Piano / Organo

p

Le - i - se kehrt der A - bend ein - hüllt die Welt in Dunkel - heit

Le - i - se kehrt der A - bend ein. Hm Hm

Le - i - se kehrt der A - bend ein. Hm Hm

Le - i - se kehrt der A - bend ein. Hm Hm

p

musicalion
click for more

5 *f*

Gro - sser Krie - ger, lass' die Welt in Frie - den,

f

Hm Gro - sser Krie - ger, lass' die Welt in Frie - den,

f

Hm Gro - sser Krie - ger, lass' die Welt in Frie - den,

f

Hm Gro - sser Krie - ger, lass' die Welt in Frie - den,



10

— klein - ste Vi - ren wer - den dein Le - ben ver ni - ten, ver - ni -

— klein - ste Vi - ren wer - den dein Le - ben ver ni - ten, ver - ni -

— klein - ste Vi - ren wer - den dein Le - ben ver ni - ten, ver - ni -

— klein - ste Vi - ren wer - den dein Le - ben ver ni - ten, ver - ni -



14

ch - ten. A - bend - sti - lle, A - bend - sti - lle Frie den oh - ne Gier

ch - ten. A - bend - sti - lle, A - bend - sti - lle Frie den oh - ne Gier

ch - ten. Hm Hm Frie den oh - ne Gier

ch - ten. Hm Hm Frie den oh - ne Gier

musicalion

[click for more](#)

19

und Ei - tel - keit. E - go - is - mus zer - stört Lie - be, Freund - schaft, Mensch - lich -

und Ei - tel - keit. E - go - is - mus zer - stört Lie - be, Freund - schaft, Mensch lich -

und Ei - tel - keit. E - go - is - mus zer - stört Lie - be, Freund - schaft, Mensch lich -

und Ei - tel - keit. E - go - is - mus zer - stört Lie - be, Freund - schaft, Mensch - lich -

24

Vivace

keit. Wah-re Lie-be sche-nkt vi-el Kraft. Ge-mein-sam sind wir - stark,

keit. Wah-re Lie-be sche-nkt vi-el Kraft. Ge-mein-sam sind wi - r - stark,

keit. Wah-re Lie-be sche-nkt vi-el Kraft. Ge-mein-sam sind wir - stark,

keit. Wah-re Lie-be sche-nkt vi-el Kraft. Ge-mein-sam sind wi - r - stark,

keit. Wah-re Lie-be sche-nkt vi-el Kraft. Ge-mein-sam sind wi - r - stark,

[musicalion](#)
[click for more](#)

29

mor-gen kommt der neu - e Tag Glück und Freund-lich - keit. Der Re-gen-bo-gen

mor-gen kommt der neu - e Tag Glück und Freund-lich - keit. Der Re-gen-bo-gen

mor-gen kommt der neu - e Tag Glück und Freund-lich - keit. Der Re-gen-bo-gen

mor-gen kommt der neu - e Tag Glück und Freund-lich - keit. Der Re-gen-bo-gen

mor-gen kommt der neu - e Tag Glück und Freund-lich - keit. Der Re-gen-bo-gen

34

rall. - - - -

o - ben hoch öff - net See - le und Him - mels - tor, Hi - mmels - tor,

o - ben hoch öff - net See - le und Him - mels - tor, Hi - mmels - tor,

o - ben hoch öff - net See - le und Him - mels - tor, Hi - mmels - tor,

o - ben hoch öff - net See - le und Him - mels - tor, Hi - mmels - tor,

musicalion[click for more](#)

39

Hi - mme - ls - tor, Hi - mme - ls - tor!

Hi - mme - ls - tor, Hi - mme - ls - tor!

Hi - mme - ls - tor, Hi - mme - ls - tor!

Hi - mme - ls - tor, Hi - mme - ls - tor!

Type: Sheet music

Título: [Abendstille](#)

Compositor: [csaba de rakssanyi](#)

Época: Etnomúsica

Tema: Canción de cuna

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)