

Oboenquartett

1. Allegro ma non troppo

HG Langrieger
op. 51.1

$1/4 = 120$

Oboe

Violine

Viola

Cello

5
Ob.

Vi.

Vla.

Vc.

9
Ob.

Vi.

Vla.

Vc.

musicalion

klicken für mehr

mf

2

Oboenquartett

Ob. 13

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

Ob. 17

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Ob. 21

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

26

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

31

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

35

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

Ob. 39

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

Ob. 43

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Ob. 46

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

f

50

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

55

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

60

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

6
64

Oboenquartett

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

67

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

69

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

71

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

73

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

f

76

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

f

Ob. 81

Vl.

Vla.

Vc.

f

Ob. 85

Vl.

Vla.

Vc.

f

musicalion
klicken für mehr

Ob. 89

Vl.

Vla.

Vc.

93

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

97

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

102

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Oboenquartett, 1. Satz: Allegro](#)

Komponist: [Hans G. Langrieger](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Oboe+Violine+Viola+Violoncello

Instrumentierung: Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)