

Quartett

2. Andante

HG Langrieger
op. 51.2

1/4=60

Oboe

Violine

Viola

Cello

Ob.

Vi.

Vla.

Vc.

Ob.

Vi.

Vla.

Vc.

musicalion

klicken für mehr

Ob.

VI.

Vla.

Vc.



Ob.

VI.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr



Ob.

VI.

Vla.

Vc.



Quartett op. 51.2

3

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

f

mf

mf

mf

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

Ob.

Vl.

Vla.

Vc.



Ob.

Vl.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr



Ob.

Vl.

Vla.

Vc.



Ob.

VI.

Vla.

Vc.

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

Ob.

VI.

Vla.

Vc.



Ob.

VI.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr



Ob.

VI.

Vla.

Vc.



Ob.

VI.

Vla.

Vc.

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Ob.

VI.

Vla.

Vc.

mf

p *a tempo* *ppp*

p *ppp*

p *ppp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Oboenquartett, 2. Satz: Andante](#)

Komponist: [Hans G. Langrieger](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Oboe+Violine+Viola+Violoncello

Instrumentierung: Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)