

Teil II

♩=80

S

p Wun-der - bar, wun - - der - bar ver - webt, *p* wun - - - der - bar,

Fl

VII

p

VI II

p

Vla

p

Vc

p arco

Kb

p



7

ver - webt der uns er-schuf, in den bun - ten

12

Tep - pich un - sres Le - bens lich - ten Traum *p* und dunk -

musicalion

klicken für mehr

16

le Wirk-lich-keit, und dunk-le Wirk-lich-keit, dunk-le Wirk-lich-keit.

21 ♩=120

f

f

f



26

Wie ein We - ber hast du mein Le-ben zu En-de ge - wo - ben.

mp

mp

31

Wie ein We - ber hast du mein Leben zu En-de ge-wo - ben.

musicalion

klicken für mehr

36

Du schnei-dest es ab wie ein fer-tig ge-wo-be-nes Tuch. Du schnei-dest es

41

ab, du schnei-dest es ab, wie ein fer - tig - - ge - wo-be-nes Tuch.

musicalion

klicken für mehr

46

Wie ein We - ber hast du mein Le - ben zu En-de ge-wo-

51

ben. Du schnei-dest es ab wie ein fer-tig-ge-wo-be-nes Tuch.

musicalion

klicken für mehr

56

Lege mich wie ein Siegel auf dein Herz

61

♩=80

Wun-der-bar ver - webt der und er-schuf, der uns er-schuf, in den bun-ten Tep-pich

p

musicalion

klicken für mehr

65

un - sres Le - bens lich - ten Traum und dunk-le Wirk-lich-keit

p

69

mf und dunk-le Wirk - lich - keit,

mf

mf



73

un - sres Le - bens lich - ten Traum

mp

mp

77

lich-ten Traum *p* und dunk-le Wirk-lich-keit lich-ten Traum und dunk-le

p *p* *pp*

p *p* *pp* *pp* *pp* *pp*

84

Wirk-lich-keit. Wunder-bar ver-webt, der uns er-schuf, in den bun-ten Tep-pich un-sres

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

a te

musicalion
klicken für mehr

89

Le-bens lich-ten Traum und dunk-le Wirk-lich-keit. *a tempo* *mf* Wun-der-bar ver - webt der uns er-schuf,

95

der uns er schuf, der uns er-schuf,



100

ritardando a tempo

der uns er-schuf, der uns er-schuf, Wün-der-bar ver-webt, ver - webt, ver-webt, ver-webt, denn wir

ritardando a tempo

ritardando a tempo

ritardando a tempo

ritardando a tempo

ritardando a tempo

ritardando a tempo



104

wis-sen erst beim letz-ten Ruf: kei-nen die-ser Fä-den wob ver-ge - bens sei-ne Hand in

109

die - se bun - ten Strei - fen, die ge - mach ent - rät - selnd wir be - grei - fen erst im Lich - te

p *a tempo*

p *a tempo*

p *a tempo*

p *a tempo*

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

mf

mf

mf

mf

musicalion

klicken für mehr

114

mf erst im Lich - te, erst im Lich - te sei - ner E - wig - keit.

cresc.

mf

cresc.

mf *cresc.*

cresc.

mf

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lege mich wie ein Siegel auf dein Herz: 2. Satz](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Geistliches Konzert

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+[VI2+Vc+Kb]+Fl+[VlaPfda]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>Sopran(1),
Kontrabass = Kb(1), Viola Profonda = VlaPfda(1), Violine (Geige) = VI(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)