

sub tectum meum

Sprechchor

schäfer

Dominus, nun sum dignus, ut intras sub tectum meum, sed tantum dic verbo, et sanabitur anima mea.

Dauer: ca. 3 1/2 min.

♩=80

gesprochen in allen Stimmen

Sopran
pp sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um *f* Moderato (♩ = c. 108) *ff* sub

Alt
pp sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um *f* sub

Tenor
8 gesprochen in allen Stimmen *ff* flehend *ff* mi - nus Do - mi - nus

Bass
8 *ff* - us Do - mi - us

S.
10 tec - tum me - um sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um

A.
tec - tum me - um *p* sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um sub tec - tum me - um

T.
8 *ff* Do - mi - nus *mf* Hoffungsvoll - allmählich aber verzweifelnd bis hoffnungslos bei *pp* ut in - tras *mp* ut in - tras *p* ut in -

B.
ff Do - mi - us *pp* Hoffungsvoll - allmählich aber verzweifelnd bis hoffnungslos bei *pp* ut in - tras *mp* ut in - tras *p* ut in -

musicalion

click for more

© 2013

non sum dignus

2
22

S. *mf* sub tec - tum me - um *p* *pp* GP

A. *mf* sub tec - tum me - um *p* *pp* sub tec - tum me - um

T. *mf* *p* *pp* tras ut in - tras ut in - tras ut in - tras ut in - tras ut in - tras ut in - tras

B. *mf* *p* *pp* tras ut in - tras ut non sum

33

S.

A.

T.

B. *f* *ff* dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum

wie eine Gruppe etwas unheimlicher Büsser,
die langsam näher kommt und dann wieder verschwindet

musicalion
click for more

Einzelne oder wenige Stimmen rufen von verschiedenen Orten aus so laut sie können in der angegebenen Reihenfolge der Stimmen ***fff*** $\text{♩} = 100$

43 Einzelne oder wenige Stimmen rufen von verschiedenen Orten aus so laut sie können in der angegebenen Reihenfolge der Stimmen *fff* *accel.* $\text{♩} = 120$ *accel.* *fff*

S. *ut* *fff* *um*

A. Einzelne oder wenige Stimmen rufen von verschiedenen Orten aus so laut sie können in der angegebenen Reihenfolge der Stimmen *fff* *me*

T. Einzelne oder wenige Stimmen rufen von verschiedenen Orten aus so laut sie können in der angegebenen Reihenfolge der Stimmen *fff* *fas* *fff* *tum*

B. *p* dig - nus non sum di *fff* *tec* *fff* *me* *sed* *tan* -

52 $\text{♩} = 140$ *accel.* *sub* *fff* *um* *in* *um* *sub* *tec* *non* *sum*

S. *ut* *um* *sub* *tec* *non* *sum*

A. *tras* *tum* *in* *um* *pp*

T. *in* *me* *tras* *tum* *non* *sum*

B. *ut* *um* *sub* *tec* *non* *sum*

musicalion
click for more

musicalion
click for more

non sum dignus

4
ol

S. tum dic ver - bo sed tan - tum dic ver - bo sed tan -

A.

T. dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum

B. dig - nus non sum dig - nus non sum

S. tum dic ver -

A.

T. dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus sa - na - bi - tur

B. dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus non sum dig - nus

musicalion
click for more

ff *p* *p* mit sich steigender Hof

ff *p*

f *mf* GP

non sum dignus

5

78 *accel.* $\text{♩} = 110$ *accel.* *f*

S. tan - tum dic sed tan - tum dic
mit sich steigender Hoffnung

A.

T. *mf* *f*
sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur
mit sich steigender Hoffnung

B. *mf* *f*
sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur

85 $\text{♩} = 120$

S. sed tan - tum

A. *f*
sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur

T. *ff*
sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur

B. *ff*
sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur sa - na - bi - tur

musicalion
click for more

6
92

non sum dignus

S. dic ver - - - bo

A. sa - na - bi - tur ver - - - bo

T. sa - na - bi - tur ver - - - bo

B. sa - na - bo n.s.d.



Type: Sheet music

Título: [Dominus, non sum dignus 7 \(sub tectum meum\)](#)

Compositor: [Martina Schäfer](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Pascua / Semana Santa, Pentecostés / Ascensión
, Biblia, Fe

Categoría: Non sum dignus

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de
contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de
tenor = T(1)

For speaking choir a capella, duration: 3 1/2 minutes