

Missa solemnis

Kyrie

Frantisek Picka Op. 21

Moderato espressivo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Orgel

p *mf* *p* *s.P.*

musicalion

klicken für mehr

S.

A.

T.

B.

Org.

7

lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

lei - son, e - lei - son. Chri - ste ee - lei - son,

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

p *p* *pp* *s.P.*

Ped.

2
13

S. *f* *p* *rit.*
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

A. *f* *p* *rit.*
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

T. *mf* *f* *p* *rit.*
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

B. *mf* *f* *p* *rit.*
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Org. *mf* *f* *p* *pp* *rit.*

musicalion

klicken für mehr

20 *a tempo* *pp* *p*
S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. *a tempo* *pp* *p* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *a tempo* *pp* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

B. *a tempo* *pp* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

Org. *a tempo* *ppp* *p*

25 *sf* *rit.*

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A. *sf* *rit.*

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

T. *mf* *sf* *p* *rit.*

8 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

B. *mf* *sf* *p* *rit.*

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

25 *pp* *rit.*

Org.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Solemnis in C-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Frantisek Picka](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)