

Verwandelt - Malabar-Liturgie - Indien um 400

JJWV 762

Andante

Melodie: Jan-Jürgen Wasmuth 8-2020

Dm C G B F E Am

Ver - lei - he uns, ver - lei - he uns, o Herr, Herr,

E Am G F Dm H7 E

dass die Oh - ren, die dei - nen Lob - preis ge - hört ha - ben, ver -
das die Zun gen, die dein Lob ge - sun - gen ha - ben, hin -

Am G

schlos - sen sei
fort die Wahr -



G Dm Gm Gm A4/3 A

dass die Oh - ren, die dei - ne gro - ße Lie - be ge - se - hen ha - ben,
dei - nen Vor - hö - fen ge - stan ha - ben, hin fort ge hen auf den den We - gen,

Am Dm C F Dm G Dm A

auch auf dei - ne se - li - ge Hoff - nung schau - en;
den We - gen des Lichts, auf den We - gen des Lichts;

A D Hm Gm Em E

dass die Lei-ber, die an dei-nem le-ben-di-gen Lei-be An-teil ha-ben, hin -

D Em7 A Hm D Gm A D

fort in ei - nem - neu - en Le - ben wan - deln.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verwandelt - Malabar-Liturgie Indien um 400](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Chor-Bläser-Musiken

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>XXXX

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((4)

Ein vierstimmiger Satz für Chor und Instrumente