

Sechs Gesänge für vier Frauenstimmen

4. Die Schwestern

v. Mörike

Franz Lachner
op. 187 Nr. 4

Allegretto M.M. ♩ = 108

Sopran I.

1. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, so gleich von An - ge - sicht, so
2. Wir Schwest-ern zwei, wir schö - nen, wir ha - ben licht - brau - ne Haar; und
3. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, wir tra - gengleich Ge - wand, spa -

Sopran II.

1. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, so gleich von An - ge - sicht, so
2. Wir Schwest-ern zwei, wir schö - nen, wir ha - ben licht - brau - ne Haar; und
3. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, wir tra - gengleich Ge - wand, spa -

Alt I.

Alt II.

5

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht, so
fliehst du sie in dem für - wahr, und
zie - ren auf dem in Hand, spa -

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht, so
fliehst du sie in dem für - wahr, und
zie - ren auf dem in Hand, spa -

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht, so
fliehst du sie in dem für - wahr, und
zie - ren auf dem in Hand, spa -

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht, so
fliehst du sie in dem für - wahr, und
zie - ren auf dem in Hand, spa -

9

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht.
fliehst du sie in dem ei - nen Zopf, man kennt' sie nicht, für - wahr.
zie - ren auf dem Wie - sen - plan und sin - gen Hand in Hand.

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht.
fliehst du sie in dem ei - nen Zopf, man kennt' sie nicht, für - wahr.
zie - ren auf dem Wie - sen - plan und sin - gen Hand in Hand.

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht.
fliehst du sie in dem ei - nen Zopf, man kennt' sie nicht, für - wahr.
zie - ren auf dem Wie - sen - plan und sin - gen Hand in Hand.

gleicht kein Ei dem An - dern, kein Stern dem An - dern nicht.
fliehst du sie in dem ei - nen Zopf, man kennt' sie nicht, für - wahr.
zie - ren auf dem Wie - sen - plan und sin - gen Hand in Hand.

p

4. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, wir spin-nen um die Wett', wir si - tzen an ei - ner

p

4. Wir Schwes-tern zwei, wir schö - nen, wir spin-nen um die Wett', wir si - tzen an ei - ner

18

Kun- kel, wir schla-fen in ei-nem Bett', wir sit - zen an ei-ner Kun- kel, wir schla-fen in ei-nem

Kun- kel, wir s

musicalion
klicken für mehr

Kun- kel, wir schla-fen in ei-nem

24

p

Bett'. 5. O Schwes-tern zwei, ihr schö - nen! O Schwes-tern zwei, ihr schö - - nen! Wie

p

Bett'. 5. O Schwes-tern zwei, ihr schö - nen! O Schwes-tern zwei, ihr schö - - nen! Wie

p

5. O Schwes-tern zwei, ihr schö - nen! O Schwes-tern zwei, ihr schö - - nen! Wie

p

5. O Schwes-tern zwei, ihr schö - nen! O Schwes-tern zwei, ihr schö - - nen! Wie

31

più lento

hat sich das Blätt - chen, das Blätt - chen ge - wendt!_ Ihr lieb - tet

hat sich das Blätt - chen, das Blätt - chen ge - wendt! Ihr lieb - tet

hat_ sich das Blätt - chen, das Blätt - chen ge - wendt! Ihr lieb - tet

hat sich das Blätt - chen, das Blätt - chen ge - wendt! Ihr lieb - tet

36

Allegro***ff***

ei - ner - lei Lieb - chen und jetzt hat Al - les, Al - les ein

ei - ner - lei les, Al - les ein

ei - ner - lei Lieb - chen und jetzt hat Al - les, Al - les ein

ei - ner - lei Lieb - chen und jetzt hat Al - les, Al - les ein

42

ritard.

End', und jetzt hat Al - les, Al - les ein End!

End', und jetzt hat Al - les, Al - les ein End!

End', und jetzt hat Al - les, Al - les ein End!

End', und jetzt hat Al - les, Al - les ein End!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Schwestern \(Wir Schwestern zwei\)](#)

Komponist: [Franz Lachner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSAA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)