

Sechs Gesänge für vier Frauenstimmen

3. Abendlied

Hoffmann v. Fallersleben

Franz Lachner
op. 187 Nr. 3

Adagio M.M. ♩ = 72

Sopran I. *p* A - bend wird es wie - der: ü-ber Wald und Feld säu - selt Frie-den nie-der, und es ruht die *mf*

Sopran II. *p* A - bend wird es wie - der: ü-ber Wald und Feld säu - selt Frie-den nie-der, und es ruht die *mf*

Alt I. *p* A - bend wird es wie - der: ü-ber Wald und Feld säu - selt Frie-den nie-der, und es ruht die *mf*

Alt II. *p* A - bend wird es wie - der: ü-ber Wald und Feld säu - selt Frie-den nie-der, und es ruht die *mf*

10 *pp* Welt, es ruht die Welt. Nur der Bach er - gie - ßet sich am Fel - sen dort und er *mf*

pp Welt, es ruht *mf* sen dort und er *mf*

pp Welt, es ruht die Welt. Nur der Bach er - gie - ßet sich am Fel - sen dort und er *mf*

pp Welt, es ruht die Welt. und er braust und *mf*

17 *cresc.* *f* *ff* *rit.* *p* *a tempo* *p* *più ritard* *pp* *a tempo* *p*

braust und flie-ßet im-mer fort! im-mer fort! er flie - ßet im - mer, im - mer fort! Und kein

braust und flie-ßet im-mer fort! im-mer fort! er flie-ßet im - mer, im - mer fort!

braust und flie-ßet im-mer fort! im-mer fort! er flie-ßet im - mer, im - mer fort!

flie - ßet im-mer fort! im-mer fort! er flie-ßet im - mer fort.

34

p *mf* *p*

Gott nur kann dir geben wahre Abendruh, Gott nur kann dir ge-ben

cresc. *p* *mf* *p*

Streben, bist, mein

cresc. *p*

Streben, bist, mein Herz, auch du, Gott nur kann dir ge-ben

cresc. *p* *mf* *f* *p*

Streben, bist, mein Herz, auch du: Gott nur kann dir ge-ben wahre Abendruh, Gott nur kann dir ge-ben

musicalion
click for more

43

p wah-re A-bend-ruh, Gott kann dir ge - ben wah - re A-bend-ruh, *pp* A-bend-ruh, A-bend-ruh.

p wah - re A-bend-ruh, Gott kann dir ge - ben wah-re A - bend-ruh, *pp* A-bend-ruh, A-bend-ruh.

p wah-re A-bend-ruh, Gott kann dir ge - ben wah-re A - bend-ruh, *pp* A-bend-ruh, A-bend-ruh.

wah - re A-bend-ruh, Gott kann dir ge - ben wah-re A - bend-ruh.

Type: Sheet music

Title: [Abendlied \(Abend wird es wieder\) - Evening Song \(Eventide falls again\)](#)

Composer: [Franz Lachner](#)

Period: Romantic

Theme: Nature & Homeland

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Female/children's choir a cappella

Arrangement: Choir>SSAA

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(2),Voice choir>soprano voices = S(2)