

Messe in G

Agnus Dei

Jos. Pilland

Adagio

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Solo

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

p

musicalion
click for more

8

S.

p

Mi - se - re - re, mi - se -

A.

p

Mi - se - re - re, mi - se -

T.

p

Mi - se - re - re, mi - se -

B.

ca - ta mun - di.

8

p

13 *Solo*

S. re - - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A. re - - re no - bis.

T. re - - re no - bis.

B.

13



19

S. mun - - - di:

A. *p Solo* Ag - nus

T. mi - se - re - re no - - - bis.

B. mi - se - re - re no - - - bis.

19

25

S. *Tutti accel.*
mf Do - na no - bis,

A. *Tutti accel.*
mf De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: Do - na no - bis,

T. *mf accel.*
Do - na no - bis,

B. *mf accel.*
Do - na no - bis,

25



32

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

A. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

T. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

B. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

32

Type: Sheet music

Título: [Missa in G-organ score, 6th movement: Agnus Dei \(Mass\)](#)

Compositor: [Joseph Pilland](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)