

Leo-Festmesse

Gloria

Ignaz Reimann

Allegro con fuoco

ff

Sopran
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

ff

Alt
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

ff

Tenor
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

ff

Bass
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -



8

p

S.
o, et in ter - ra, ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - -

p

A.
o, et in ter - ra, te - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - -

p

T.
o, et in ter - ra, ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - -

p

B.
o, et in ter - ra, ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - -

8



16

S. *f* tis. Lau - da - mus Te, be-ne - di - ci-mus Te, *p* ad - o - ra - mus

A. *f* tis. Lau - da - mus Te, be-ne - di - ci-mus Te, *p* ad - o - ra - mus

T. *f* tis. Lau - da - mus Te, be-ne - di - ci-mus Te, *p* ad - o - ra - mus

B. *f* tis. Lau - da - mus Te, be-ne - di - ci-mus Te, *p* ad - o - ra - mus

16



23

S. *f* Te, glo - ri - fi - ca - - - mus Te, *p* Gra - ti - as

A. *f* Te, glo - ri - fi - ca - - - mus Te, *p* Gra - ti - as

T. *f* Te, glo - ri - fi - ca - - - mus Te, *p* Gra - ti - as

B. *f* Te, glo - ri - fi - ca - - - mus Te, *p* Gra - ti - as

23

31

S. a - gi-mus Ti - bi prop-ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

A. a - gi-mus Ti - bi prop-ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

T. a - gi-mus Ti - bi prop-ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

B. a - gi-mus Ti - bi prop-ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

31



39

S. De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, *f* Do - mi - ne

A. De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, *f* Do - mi - ne

T. De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, *f* Do - mi - ne

B. De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, *f* Do - mi - ne

39

47

S. *ff* *p Solo*
Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne

A. *ff* *p Solo*
Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne

T. *ff* *p Solo*
Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne

B. *ff*
Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste,

47



55 *f Tutti*
S. De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - - -

A. *f Tutti*
De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - - -

T. *f Tutti*
De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - - -

B. *f Tutti*
Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - - -

55 *f*

64

S. *p* ris. mi - se - re - re,

A. *p* ris. mi - se - re - re,

T. *p* ris. mi - se - re - re,

B. *Solo* *p* ris. Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re,

64



72

S. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T. *Solo* *f* *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui tol -

B. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

72

80

S. *p* *f* *ff*
sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -

A. *p* *f* *ff*
sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -

T. *p Tutti* *f* *ff*
lis pec - ca - ta mun - di: sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -

B. *p* *f* *ff*
sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -

80



88

S. ca - - - ti - - - o - - - nem nost - - - - ram.

A. ca - - - ti - - - o - - - nem nost - - - - ram.

T. ca - - - ti - - - o - - - nem nost - - - - ram.

B. ca - - - ti - - - o - - - nem nost - - - - ram.

88

90

S. *f* Qui se - des ad dext - ram Pat - - ris: *ff* *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re,

A. *f* Qui se - des ad dext - ram Pat - - ris: *ff* *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re,

T. *f* Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - ris: *ff* *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re,

B. *f* Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - ris: *ff* *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re,

90



99

S. *f* mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am,

A. *f* mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am,

T. *f* mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am,

B. *f* mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am,

99

107

S. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

A. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

T. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

B. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu



115

S. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

A. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

T. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

B. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

123

S. *ff*
Spi - ri - tu in glo - ri - a, glo - ri - a De - - - i Pat - ris, a -

A. *ff*
Spi - ri - tu in glo - ri - a, glo - ri - a De - - - i Pat - ris, a -

T. *ff*
Spi - ri - tu in glo - ri - a, glo - ri - a De - - - i Pat - ris, a -

B. *ff*
Spi - ri - tu in glo - ri - a, glo - ri - a De - - - i Pat - ris, a -

123



131

S. *ff*
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men.

A. *ff*
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men.

T. *ff*
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men.

B. *ff*
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men.

131

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Leo-Festmesse-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Ignaz Reimann](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)