

Wenn wir in höchsten Nöten sein

Text: Paul Eber (1511-1569)

Glaube und Vertrauen

Michael Praetorius (* 1571; † 1621)

1

Sopran I

1. Wenn wir in höch - sten Nö - ten sein
2. So ist dies un - ser Trost al - lein,
3. Auf daß von Her - zen kön - nen wir

Sopran II

1. Wenn wir in höch - sten Nö - ten sein
2. So ist dies un - ser Trost al - lein,
3. Auf daß von Her - zen kön - nen wir

Alt

1. Wenn wir in höch - sten Nö - ten sein
2. So ist dies un - ser Trost al - lein,
3. Auf daß von Her - zen kön - nen wir

5

S. I

und wis - sen nicht, wo aus noch ein, nicht
daß wir - - - - - mein, wir
noch - mals

S. II

und wis - - - - -
daß wir - - - - -
noch - mals

A.

und wis - sen nicht, wo aus noch ein
daß wir zu - sam - men ins - ge - mein
noch - mals mit Freu - den dan - ken dir,

musicalion
click for more

9

S. I

aus noch ein, nicht aus noch ein und fin - den
ins - ge - mein, wir ins - ge - mein dich ru - fen
dan - ken dir, wir dan - ken dir, ge - hor - sam

S. II

noch ein und fin - den we - der Hilf
ge - mein dich ru - fen an, o treu -
ken dir, ge - hor - sam sein nach dei -

A.

und fin - den nicht, und fin - den we -
dich ru - fen an, dich ru - fen an,
ge - hor - sam sein, ge - hor - sam sein

13

S. I
we - der Hilf noch Rat, ob wir gleich
an, o treu - er Gott um Ret - tung
sein nach dei - nem Wort, dich all - zeit

S. II
- noch Rat, Hilf noch Rat, ob wir gleich sor -
- er Gott, treu - er Gott, um Ret - tung aus -
- nem Wort, dei - nem Wort, dich all - zeit prei -

A.
- der Hilf noch Rat, ob wir gleich sor - gen
- o treu - er Gott um Ret - tung aus der
- nach dei - nem Wort, dich all - zeit prei - sen

17

S. I
sor - gen früh und
aus der Angst und
prei - sen hie und

S. II
- gen f und
- der A und
- sen hie und

A.
früh und spat, ob wir gleich sor - gen früh und
Angst und Not, um Ret - tung aus der Angst und
hie und dort, dich all - zeit prei - sen hie und

musicalion
click for more

20

S. I
spat, ob wir gleich sor - gen früh und spat.
Not, um Ret - tung aus der Angst und Not.
dort, dich all - zeit prei - sen hie und dort.

S. II
spat, ob wir gleich sor - gen früh und spat.
Not, um Ret - tung aus der Angst und Not.
dort, dich all - zeit prei - sen hie und dort.

A.
spat, ob wir gleich sor - gen früh und spat.
Not, um Ret - tung aus der Angst und Not.
dort, dich all - zeit prei - sen hie und dort.

Type: Sheet music

Title: [Wenn wir in höchsten Nöten sein](#)

Composer: [Michael Praetorius](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Female/children's choir a cappella

Arrangement: Choir>SSA

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>soprano voices = S(2)

3 part choral movement for female voices after a text by Paul Eber (1511-1569) on the theme "Faith and Trust".