

# Weh! Admetos

Scene Alceste - Admet

C. W. v. Gluck

aus "Alceste"

Alceste.

(Weh! Ad-me-tos! mich er-greift ein Schau-er!

Admet.

Wen seh ich? Al-ces-te! 0

*fp*

*f*

O mein Ge-

An-blick vol-ler Qual.

**musicalion**  
klicken für mehr

es-te!

*f*

*f*

*p*

mahl, was su-chest du denn hier an die-sem Ort der Trau-er?

Den

9

Tod, den Tod er war-te ich jetzt hier, kein Gott er-hört mein FleH'n, kein Gott gewährt ihn

*f* *colla voce*

12

Alceste.

o Ad-met! ach! mein Gat-te! kannst du so grau-sam sein? dei-nem

mir

**musicalion**  
klicken für mehr

15

*moderato.*

Volk, dei-nen Kin-dern willst du den Va-ter rau-ben? Leb' ein-ge - denk der Zärt-lich -

*p*

19

keit ei-ner Gat - tin, die dir nur leb - te, die nur nach dei - ner Lie-bee

24

streb - te, und sich für dich dem To - de weiht.

30 Recit.  
Admet.

Le-ben soll ich, ge - trennt von dir, du Theu-re? le-ben, dass je-der Tag mei-nen

*p* *colla voce*

33

Ab scheu er - neu' - re! Mei - nen ge - rech - ten Hass der Gott - heit, die mich

36

quält! und mein zer-riss' - nes Herz, dem al - le Hoff - nung fehlt, soll tra - gen dies Ge -

**musicalion**  
klicken für mehr

39

schick, das un-ge - heu' - re? Dies ver-langst Du! Al - ces - te! Bei

*f* *p* *f* *p*

ARIE.  
43 Un poco Andante.

al ler Göt ter Zahl, ha - be Mit - leid, ha - be

*p*

46

Mit - leid mit mei-nem Har - me! O, dass dein Herz sich des Gat-ten er -

49

bar - me! Wei - he nicht ret - tungs - - los

**musicalion**  
klicken für mehr

52

ihn e - wig neu - er Qual, wel - che nicht ret - tungs -

*mf*

55

los ihn e - wig neu - er Qual! Im

*f*

58

ö - den Pracht-pa - dei - ne Rei - ze

*p*

61

schmück - ten, such ich dann dich um sonst, die

**musicalion**  
klicken für mehr

64

schon der Welt ent - wich! In Trä - nen bricht er

67

aus der Gram des einst Be - glück - ten, des einst Be

70

glück - ten; mit Angst ge - schrei sucht er, ach, nur ver

73

ge - bens dich! Dann drückt mein Arm zur

**musicalion**  
klicken für mehr

76

Lin - drung herb-ster Pla gen, mit Lie - be die Kin - der ans

*mf*

*p*

79

Herz; doch ihr Jam - mer mehrt mei - nen Schmerz, doch ihr

82

Jam-mer mehrt mei-nen Scherz; sie wer-den schau - der - voll sich dem

85

Va - ter ver - sa - gen, in ihm den Mör - der seh'n, nur

*f*

*f*

**musicalion**  
klicken für mehr



88

um die Mut - ter kla - gen! Al -

91

ces - te, ha - be Mit - leid! Al - ces - te, hab'

94

Mit - leid, Mit - leid mit mei - nem trost - lo - sen Har-me! O!

97

dass dein Herz dein Herz sich des Gat - ten er - bar-me! o



100

weih' nicht ret-tungs-los ihn e-wig neu - er Qual!

*p*

*p*

103

Alceste.  
Ach ich

Al ces te! Al ces te!

106 Recit

be - be zu-rück vor dem Schre - ckens-ge - dan - ken, wie mit na - gen - dem Gram mein Ver -

109

lust dich be\_droht! doch für Ad-me - tos Le-ben bürgt Nur Al-ces - tes Tod!

*mf*

112

Nic ts mac tim fe sten nt sc lusse mie wanken!

*f*

**Allegro.**

115 Admet.

Wohl-an, so hö - ret mich, des Or - kus stren - ge Wäch - ter! zu euch al -

118

lein er - schallt mein

*fp*

himm - li - schen Ge -

120

schlech - ter, und be - weist euch ge - rech - ter als der Gott, der den Ruf mei - nes Jam - mers ver -

*fp*

123

schmäht! Ich selbst ward vom Ge - schick euch zum O - pfer er - bo - ten! ü - bet

*f* *fp* *fp*

125

streng mo - nar - chi - schen Bann! Ich sterb! und dul - det nicht, dass ein Gott als Ty -

*fp* *fp*

127

rann der I Rei - che der

*fp*

129

Alceste.

Nein, er - hört nicht sein Fleh'n, das nur Ver - zweif - ling zeigt! Nur ich bin das

Tod - ten!

*fp*

132

schul - di - ge O - pfer! Wohl - an voll - führt den Wil - len eu - res Herrn!

135

DUETT.  
Moderato.

Alceste.

0 lässt doch mei-nen Schmerz, mei-ne

*p sf p p sf p*

141

Trä - ren euch rüh - - - - - nen mein Fleh'n er -

*sf p*

146

hört voll Er - bar - men mein Fleh'n!

Admet

Hört mei - ner Schmer - zen Ton, kommt zum

*p sf p*

151

Tod mich zu füh - ren! könnt' ihr mich län ger lei - den sehn? könnt'

156

Alceste.  
Kommt, ihr Gei - ster der Nacht, zum To - de mich zu

ihr mich län-ger lei - den seh'n?

**musicalion**  
klicken für mehr

162

fü - ren! Es er - schal - le laut eu - erm

Admet.  
Ge-horcht, ihr Gei-ster die-sem Macht - ge - bot! Es er - schal - le laut

167

Oh re, öff-net jetzt mir des Höl - len-reichs ei - ser - ne Tho - re,  
 eu - erm Oh - re, off-net jetzt mir des Höl - len-reichs ei - ser - ne

172

und en-det mei - -ne Qual mir durch den Tod!  
 Tho - re, und en-det mei - -ne Qual mir durch den Tod!

**musicalion**  
 klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Weh! Admetos](#)

*Komponist:* [Christoph Willibald Gluck](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Oper: Alceste

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop/Ten+Kl

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)