

Messe in f

Josef Rheinberger

Kyrie

Andante molto

Sopran
Ky - ri - e e - lei - - - - son,

Alt
Ky - ri - e e - lei - - - - son,

Tenor
Ky - - - ri - e e -

Bass
- ri - e e -

Orgel
p

musicalion
click for more

7 *p*

S Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

A *p*

A Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

T *p*

T lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, e -

B *p*

B lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

Org.

7 *mf*

musicalion
click for more

14

S e e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e -

A *f*

A e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T *f*

T lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e -

B *mf* *f*

B e, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e -

Org.

14 *mf*

20 *dim.* *mf*

S lei - - son. Chri - - - ste,

A *dim.* *mf*
lei - - son. Chri -

T *dim.*
lei - - son.

B *dim.*
lei - - son.

Org.



27 *f*

S Chri - - - ste e - lei - - son, e -

A *f*
ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T *mf* *f*
Chri - - - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

B *mf*
Chri - - - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

Org.

33

S lei - - - son, *p* e - lei - - - son, e - lei - - - son, *f* Chri -

A lei - - - son, *p* e - lei - - - son, e - lei - - - son, *f* e - lei -

T lei - son, *p* e - lei - - - son, e - lei - - - son,

B ste e - lei - son, *f* Chri - ste,

Org. *p* *mf*



40

S ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - -

A son, *f* Chri - - - ste e - lei - - - -

T e - lei - son, *f* Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - -

B Chri - - - ste e - lei - - - -

Org.

46

S son. *p* Ky - ri - e e -

A son. *p* Ky - ri - e e -

T son.

B son.

Org. *p*



52

S lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - -

A lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - -

T *mf* Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - -

B *mf* Ky - ri - e e - lei - - - son, e - - - lei - son, e - lei-son, e -

Org. *mf*

59

S *f*
son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

A *f*
son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

T
son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

B
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

Org.
mf



65

S *p*
son, e - lei - - - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

A *p*
son, e - - - lei - son, e - lei - son, *f* e - lei - - -

T *f*
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri -

B *p*
son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, *f* e - lei - son,

Org.
p *mf*

71

S lei - - - son, e - lei - - son, e -

A son, e - lei - - son, e - lei -

T e e - lei - - son, e - lei - - son, e -

B Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei -

Org.



77

S lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

A son, Ky - ri - e e - lei - - son.

T lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B son, Ky - - - ri - e e - lei - son.

Org.

f poco a poco rit.

poco a poco rit. f.

f poco a poco rit.

mf poco a poco rit.

Type: Sheet music

Título: [Mass in F-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas/Letanías

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)