

Vom Osten strahlt ein Stern herein

für 4-st-Chor, Violine und Orgel

$\text{♩} = 85$

Januar 1998

The musical score is for a 4-part choir, violin, and organ. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as $\text{♩} = 85$. The score is dated January 1998. The title is 'Vom Osten strahlt ein Stern herein'. The score includes a large 'musicalion' watermark in the center, which is a semi-transparent orange oval containing the word 'musicalion' in a bold, sans-serif font, and the text 'click for more' below it. The score is divided into two systems. The first system consists of five staves: two for the choir (Soprano and Alto), and three for the instrumental parts (Violin, Viola, and Organ). The second system consists of six staves: four for the choir (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and two for the instrumental parts (Violin and Organ). The lyrics are: 'Vom O-sten strahlt ein Stern her-ein mit wun-der - ba - rem hel-len'. The dynamic markings are *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The score is numbered 6 in the top left corner of the second system.

12

a tempo

Schein, mit hel - lem Schein. Es naht ein

hel - lem Schein, mit hel - lem Schein. *mp* Es naht

hel - lem Schein, mit hel - lem Schein. *mp* Es naht

hel - lem Schein, mit hel - lem Schein. *mp* Es naht

a tempo

a tempo

16

musicalion

click for more

Licht, es naht ein Licht, ein himm - lisch Licht,

ein Licht, es naht ein himm - lisch Licht, ein himm - lisch Licht, ein

ein Licht, es naht ein himm - lisch Licht, ein himm - lisch Licht, ein

ein Licht, es naht ein himm - lisch Licht, ein himm - lisch Licht, ein

ein Licht, *f* das sich in tau-send Strah - len bricht.
himm - lisch Licht, *f* das sich in tau-send Strah - len bricht.
himm - lisch Licht, *f* das sich in tau-send Strah - len bricht.
himm - lisch Licht, *f* das sich in tau-send Strah - len bricht.

musicalion
[click for more](#)

mp Ihr Stern-lein auf dem dunk-len Blau, die all ihr schmückt
mp Ihr Stern-lein auf dem dunk-len Blau, die all ihr schmückt
mp Ihr Stern-lein auf dem dunk-len Blau, die all ihr schmückt
mp Ihr Stern-lein auf dem dunk-len Blau, die all ihr schmückt

des Him - mels Bau, zieht euch zu - rück vor die - sem Schein,

des Him - mels Bau, zieht euch zu - rück vor die - sem Schein,

des Him - mels Bau, zieht euch zu - rück vor die - sem Schein,

des Him - mels Bau, zieht euch zu - rück vor die - sem Schein,

musicalion

click for more

ihr wer - det al - le win - zig klein, ver - dun - kelt Son - nen - licht und

ihr wer - det al - le win - zig klein, ver - dun - kelt Son - nen - licht und

ihr wer - det al - le win - zig klein, ver - dun - kelt Son - nen - licht und

ihr wer - det al - le win - zig klein, ver - dun - kelt Son - nen - licht und

a tempo

Mond, die ihr so stolz am Him-mel thront. ***f*** ***p*** Es na - het

Mond, die ihr so stolz am Him-mel thront. ***f*** ***p*** Es na - het

Mond, die ihr so stolz am Him-mel thront. ***f*** ***p*** Es na - het

Mond, die ihr so stolz am Him-mel thront. ***f*** ***p*** Es na - het

a tempo

p *a tempo*

musicalion

click for more

hei - lig leuch - tend fern vom O - sten her der Weih - nachts - stern.
(Mor - gen - stern.)

hei - lig leuch - tend fern vom O - sten her der Weih - nachts - stern.
(Mor - gen - stern.)

hei - lig leuch - tend fern vom O - sten her der Weih - nachts - stern.
(Mor - gen - stern.)

hei - lig leuch - tend fern vom O - sten her der Weih - nachts - stern.
(Mor - gen - stern.)

II.

11.11.2004

Viertel ca. 90

mf He-be dich auf, mei - ne See - le,

mf He-be dich auf, mei - ne See - le,

f He - be dich auf, mei - ne See - le,

f

mf

5

mei - ne See - le, der Him-mel ver -

mei - ne See - le, der Him-mel ver -

mei - ne See - le, der Him-mel ver - kün-det

10

kün - det die An - kunft, die An - kunft *p* wie e - he - dem, *mf* wie

kün - det die An - kunft, die An - kunft *p* wie e - he - dem, *mf* wie

die An - kunft *p* wie e - he - dem, *mf* wie

p *mf*

p

Manual

14

e - he - dem, d da, wo es

e - he - dem, *f* wie e - he - dem, *p* und da, wo es

e - he - dem, *f* wie e - he - dem.

f *p*

p

p

musicalion
click for more

18

mün - det, das Wort,
mün - det, das Wort,
und da, wo es mün - det, das

mf

22

dort, hem. *f*
dort, dort, dort, mei-ne See - le ist Beth - le - hem. *f*
Wort dort, dort, mei-ne See - le ist Beth - le - hem. *f*

Pedal

III.

Viertel ca. 90



7

p A - men, A - men. *mf* A -

p A - men, A - men. *mf* A -

p A - men, A - men. *mf* A -

p *mf*

13

men, A - men. _____ *f* A - men, A - men. _____

men, A - men. _____ *f* A - men, A - men. _____

men, A - men. _____ *f* A - men, A - men. _____

The musical score consists of three vocal staves (Soprano, Alto, and Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a homophonic setting, with each voice part having a line of lyrics: "men, A - men. _____". The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand, with a forte (*f*) dynamic marking. The score is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature.

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Vom Osten strahlt ein Stern herein \(A Star Shines from the East\)](#)

Compositor: [Gotthart Schulz](#)

Época: Siglo XX

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Spiritual choral music

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+VI+OrgcP

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1),Violín = VI(1)

Sacred choir music with organ