

Wir haben hier keine bleibende Stadt

1,4,5,7,8,10

Hebräer 13
im Grundstein der Michael-Kirche Göppingen

Am Anfang und am Schluß

23.05.2004

Punktierte Halbe ca. 50

p Wir ha - ben hier kei - ne blei-ben-de

p Wir ha - ben hier kei - ne blei-ben-de

p Wir ha - ben hier kei - ne blei-ben-de

I.

musicalion
klicken für mehr

Stadt, Wir ha - ben hier kei-ne blei-ben-de Stadt. Wir ha-ben

Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt. Wir ha-ben

Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt. Wir ha-ben

11

hier kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, *p* kei-ne blei-ben-de Stadt, ha - ben hier kei-ne blei-ben-de Stadt, *p* kei-ne blei-ben-de Stadt, II.

15

kei-ne blei-ben- kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, son - - dern, *f* son-der-n, son-der-n, wir kei-ne blei-ben-de Stadt, kei-ne blei-ben-de Stadt, son - - dern, *f* son-der-n, son-der-n, wir

20

p

seh-nen uns nach der Stadt. Wir seh - nen uns, *mf* nach der Stadt, die da kommt!

seh-nen uns nach der Stadt. *p* Wir seh-nen uns, *mf* nach der

seh-nen uns nach der Stadt. *p* Wir seh-nen uns, *mf* nach der

I.

II.

25

musicalion
klicken für mehr

nach der

Stadt, die da kommt! *f* Wir seh - nen uns,

Stadt, die da kommt! *f* Wir seh - nen uns,

28

Fine

Stadt, die da kommt, die da kommt!

nach der Stadt, die da kommt, die da kommt!

nach der Stadt, die da kommt, die da kommt!

musicalion

klicken für mehr

32 Viertel ca. 100

f Das gibt uns die Kraft un - ser gan - zes Le - ben zu

f Das gibt uns die Kraft un - ser gan - zes Le - ben zu

f Das gibt uns die Kraft un - ser gan - zes Le - ben zu

I.

mf

ei - nem Dank und Lob - ge - sang zu ma - - chen

ei - nem Dank und Lob - ge - sang zu ma - - chen

ei - nem Dank und Lob - ge - sang zu ma - - chen

musicalion
klicken für mehr

langsamer
39 Viertel ca. 80

p Un-se-res Wor-tes reif-ste Frucht ist un-ser Be-kennt-nis zu sei-nem Na-men.

p Un-se-res Wor-tes reif-ste Frucht ist un-ser Be-kennt-nis zu sei-nem Na-men.

p Un-se-res Wor-tes reif-ste Frucht ist un-ser Be-kennt-nis zu sei-nem Na-men.

II.

p

p

musicalion
klicken für mehr

46 Punktierte Halbe ca. 50

mf Lasst uns treu sein im hei-li-gen Tun, in der Kom-mu-nion.

mf Lasst uns treu sein im hei-li-gen Tun, in der Kom-mu-nion.

mf Lasst uns treu sein im hei-li-gen Tun, in der Kom-mu-nion.

I. *mf*

mf

mf

Dann ist, dann ist un - ser Le - ben un - ser Le - ben ein Op - - fer -

Dann ist, dann ist un - ser Le - ben un - ser Le - ben ein Op - - fer -

Dann ist, dann ist un - ser Le - ben un - ser Le - ben ein Op - - fer -

dienst, auf dem das Wohl - ge - fal - len Got - tes ruht.

dienst, auf dem das Wohl - ge - fal - len Got - tes ruht.

dienst, auf dem das Wohl - ge - fal - len Got - tes ruht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir haben hier keine bleibende Stadt](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Geisliche Chormusik

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)

Geistliche Chormusik mit Orgel