

Missa brevis et facilis

Kyrie

Ad. Rihovsky op. 32

Andante *p* *mf*

Sopran Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

Alt *p* *mf* Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

Tenor *p* *mf* Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

Bass *p* *mf* Ky - ri - e e -

musicalion
klicken für mehr



7

S. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

A. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - e - lei - - - son.

T. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

7

musicalion

klicken für mehr

15

S. *mf*
Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei -

A. *mf* *f* *mf*
Chri - ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei -

T. *f* *mf*
Chri-ste e - lei - son, e - lei -

B. *f* *mf*
Chri-ste e - lei - son, e - lei -

15

23

S. *p* *p* *mf*
son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. *p* *p* *mf*
son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. *p* *p* *mf*
son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. *p* *p* *mf*
son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

23

musicalion

klicken für mehr

31

S. *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

A. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - - - son.

T. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *f* *rit.* *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

31

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis et facilis-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Adalbert Rihovsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)