

Dritte Messe

Gloria

Röder

Allegro assai

Sopran

Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Alt

Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Tenor

Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Bass

Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Orgel

ff

musicalion

klicken für mehr

7

S

De - - - - o. Et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho -

A

De - - - - o. Et in ter - ra pax, pax ho -

T

De - - - - o. Et in ter - ra pax ho -

B

De - - - - o. Et in ter - ra pax, pax ho -

Org.

7

p

Manfred Heßl - mhoesst.de

13

S mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis,

A mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis.

T mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis.

B mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis.

Org. *fz* *fz* *f*



20

S *f* Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - - mus, glo - ri - fi -

A *f* Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, gölo - ri - fi - ca - - -

T *f* Lau - da - mus Te, be - nen - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - - -

B *f* Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - - -

Org. *f*

25

S

ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - - - - - mus, glo - ri -

A

mus, glo - ri - fi - ca - - - mus, glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - mus, glo - ri - fi -

T

mus, glo - ri - fi - ca - - - mus, glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - mus, glo - ri - fi -

B

mus, glo - ri - di - ca - - - mus, glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - mus, glo - ri - fi -

Org.

25

fz



31

S

fi - ca - mus *ff* Te, glo - ri - - - fi - ca - - - mus Te, glo - ri - fi -

A

ca - - - - - mus *ff* Te, glo - ri - - - fi - ca - - - mus Te, glo - ri - fi -

T

ca - - - - - mus *ff* Te, glo - ri - - - fi - ca - - - mus Te, glo - ri - fi -

B

ca - - - - - mus *ff* Te, glo - ri - - - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -

Org.

31

ff

37

S ca - mus Te.

A ca - mus Te.

T ca - mus Te.

B ca - mus Te.

Org.



45 *Adagio*

S

A

T

B *Solo*
Qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec - ca - - - - ta

Org. *p* *cresc.*

50

S

A

T

B

f

f

p

mun - - - di: sus - ci-pe, sus - ci-pe de-pre-ca-ti-o - nem

Org.

f

f

p



56

S

A

T

B

nost - - - ram, de-pre-ca-ti-o - - - nem nost - - - ram.

Org.

56

62

S

A

T

B

Org.

Qui se - des ad dex - tram Pat - ris, ad dext - - - ram Pat - - - -

f

f



67

S

A

T

B

Org.

ris: mi - se - re - - - re no - - - - bis, mi - se -

p

p

Allegro moderato

72

S

A

T

B

Org.

ff

Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus

ff

Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus

ff

Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus

ff.

re - re no - - - bis. Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus

ff



77

S

A

T

B

Org.

alla capella

Sanc - tus, so - lus Al - tis - - - si - mus.

Sanc - tus, so - lus Al - tis - - - si - mus.

Sanc - tus, so - lus Al - tis - - - si - mus.

Sanc - tus, so - lus Al - tis - - - si - mus. Cum Sanc - to

f

f

81

S

A

T

B

Org.

f

Cum Sanc - to

f

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De - i, in glo - ria De - i

Spi - ri - tu in glo - ria De - i, in glo - ria De - i Pat - ris, a - men, in glo - ri - a De - i,



86

S

A

T

B

Org.

f

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De - i,

Spi - ri - tu in glo - ria De - i, in glo - ria De - i Pat - ris, De - i Pat - ris,

Pat - ris, De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - -

Pat - ris, De - i Pat - ris, a - - - men,

90

S in glo-ria De - i Pat - ris, a - - - men,

A a - men, cum Sanc - to Spi - ri-tu in glo-ria

T men, cum Sanc - to Spi - ri-tu in glo-ria De - i, in glo-ria

B cum Sanc - to Spi - ri-tu in glo-ria De - i, in glo-ria De - i Pat - ris,

Org.



94

S cum Sanc - to Spi - ri-tu in glo-ria De - i,

A De - i, in glo-ria De - i, in glo-ria De - i Pat - ris, a - men, in glo-ria

T De - i, in glo-ria De - i, Pat - ris, a - - - men, a - - - - men,

B in glo-ria De - i, in glo-ria De - i,

Org.

98

S in glo-ria De - i, in glo-ria De - i Pat - ris, a -

A De - i, in glo-ria De - i Pat - tris, a - - - - -

T a - - - - men, a - - - - - men, De - i Pat - ris,

B cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo-ria

Org. 98



102

S men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

A men, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

T a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, cum Sanc - to

B De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, a - - - - - men,

Org. 102

10

113

S De - i, in glo - ria De - i, in glo - ria De - i, De - i Pat - ris, a -

A men, a - - - - men, a - - - - men, in glo - ria

T glo - ria De - i, in glo - ria De - i, in glo - ria De - i, in glo - ria De - i,

B

Org. cum Sanc - to



117

S men, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

A De - - i Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

T a - - - - - men, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum

B Spi - ri - tu in glo - ria De - i, De - i Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu,

Org. 117

122

S

cum Sanc - to Spi - ri - tu in

A

Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De -

T

Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De - i,

B

cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

Org.



126

S

glo - ria De - i, in glo - ria De - i, De - i Pat - ris, cum Sanc - to

A

i, in glo - ria De - i, in glo - ria De - i, De - i Pat - ris,

T

in glo - ria De - i, in glo - ria De - i, De - i Pat - ris, a -

B

Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De - i, De - i Pat - ris, a -

Org.

126

130

S Spi - ri - tu in glo - ria De - i, in glo - ria De - i, De - i

A cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ria De - i,

T men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

B men, a - - - - men, a - - - - men, a - -

Org.



133

S Pat - ris, a - men, a - men, a - - - - men, a -

A in glo - ria De - i Pat - ris, a - - - - men, a - - - -

T men, in glo - ria De - i Pat - ris, a - - - - men, a - - - -

B men, in glo - ria De - i Pat - ris, a - men, a - - - - men, a -

Org.

137

S men, a - - - men, a - - - men, cum Sanc - to

A men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

T men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a -

B men, a - - - - - - - - - -

Org.



142

S Spi - ri - tu in glo - ria De - i Pat - - - ris, *ff* cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

A men, a - - - - men, a - - - - men, *ff* cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

T men, a - - - - - - - - - - men, *ff* cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

B men, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to

Org.

146

S Spi - ri - tu in glo - ria De - i, glo - ria, in glo - - - - ria Pat - ris, cum Sanc - to Spi -

A Spi - ri - tu in glo - ria De - i, glo - ria, in glo - ria, in glo - ria Pat - ris, cum Sanc - to Spi -

T Spi - ri - tu in glo - ria De - i, glo - ria, in glo - ria, in glo - ria Pat - ris, cum Sanc - to Spi -

B Spi - ri - tu in glo - ria De - i, glo - ria, in glo - ria, in glo - ria Pat - - - ris, cum Sanc - to

Org.



150

S ri - tu in glo - ria De - i Pat - ris, a - - - - men.

A ri - tu in glo - ria De - i Pat - ris, a - - - - men.

T ri - tu in glo - ria De - i Pat - ris, a - - - - men.

B Spi - ri - tu in glo - ria De - i Pat - ris A - - - - men.

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dritte Messe in F Dur-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Georg Valentin Röder](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)