

# Sternenreigen

3 stimmiger Kinderchor (oder Frauenchor) mit Klavier

Heinz Schauwecker (1894-1977)

Rudolf Eisenmann (1894-1954)

**Ruhig** Weich; durchwegs sehr gebunden

**Sopran** *pp*  
Tau-send gold - ne Licht-lein fun-keln  
Tau-send gold - ne Blüm-lein sprie-sen

**Mezzosopran** *pp*  
Licht - lein fun - keln  
Blüm - lein sprie - sen

**Alt** *pp*  
Tau-send gold - ne Licht-lein fun-keln  
Tau-send gold - ne Blüm-lein sprie-sen

**Klavier** *p*

**musicalion**  
click for more

⑤

**S.**  
nachts am Him - els - zelt am dun - keln; kei - nes strahlt so lieb und  
auf der blau - en Him-mels- wie - sen; kei - nes blüht so hold und

**M.-S.** *p*  
nachts am Him - els - zelt kei - nes strahlt so lieb und  
auf der blau - en Wies, kei - nes blüht so hold und

**A.** *p*  
nachts am Him - els - zelt am dun - keln; kei - nes strahlt so lieb und  
auf der blau - en Him-mels- wie - sen; kei - nes blüht so hold und

**Klav.**

\*) Nach Belieben kann als 3. Strophe das Lied mit geschlossenen Lippen gesummt werden.

\*\*) Die mit kleinen Noten eingezeichneten Summtöne können im Anschluss an die letzte Strophe gesungen werden.

⑨

*pp* quasi rit. *p* *mf*

S. rein, Ma - ri - a, als die Au - gen dein.  
rein, Ma - ri - a, als dein Je - su - lein.

M.-S. *p* *pp* quasi rit. *p* *mf*  
rein, Ma - ri - a als die Au - gen dein.  
rein, Ma - ri - a, als dein Je - su - lein.

A. *p* *pp* quasi rit. *p* *mf*  
rein, Ma - ri - a als die Au - gen dein.  
rein, Ma - ri - a, als dein Je - su - lein.

Klav. *pp* quasi rit. *p* *mf*

# musicalion

click for more

⑭

S. *p*  
Ei - a, ei - a, lie - be Got - tes - frau, der

M.-S. *dolciss.* *pp* *p*  
Ei - a, ei - a, lie - be Got - tes - frau, der

A. *dolciss.* *pp* *p*  
Ei - a, ei - a, Got - tes - frau, der

Klav. *dolciss.* *pp* *p*

19

S. *p* *mf*  
Him-mel ist\_\_ dein Man-tel blau, wir tan-zen drauf im Mon-den schein, Ma-

M.-S. *p* *mf*  
Him-mel ist\_\_ dein Man-tel blau, wir tan-zen drauf im Mon-den schein, Ma-

A. *p* *mf*  
Him-mel ist\_\_ dein Man-tel blau, wir tan-zen drauf im Mon-den schein, Ma-

Klav. *p* *p* *mf*

# musicalion

click for more

23

S. *ppp*  
ri - a, wollst uns gnä - dig sein! m

M.-S. *p* *pp* *ppp*  
ri - a, wollst uns gnä - dig sein! m

A. *p* *pp* *ppp*  
ri - a, wollst uns gnä - dig sein! \*\*) m

Klav. *p* *pp* *pp*

\*\*) Die mit kleinen Noten eingezeichneten Summtöne können im Anschluss an die letzte Strophe gesungen werden.

28

1. bzw. 1. u. 2. *rit.* \_ \_ \_ \_ .

S. m

M.-S. m

A. m

Klav. *p* *p* *rit.* \_ \_ \_ \_ .

\*) Nach

**musicalion**  
click for more

gesummt werden.

32

2. bzw. 3. *rit.* \_ \_ \_ \_ .

S.

M.-S.

A.

Klav. *p* *pp* *rit.* \_ \_ \_ \_ .

Reifig, morig! Überhänge sehr gelümbu!

*Pinus rigida*

click for more

*Type:* Sheet music

*Title:* [Stars dance \(a thousand golden lights twinkle\)](#)

*Composer:* [Georg Rudolf Eisenmann](#)

*Period:* 20th century

*Theme:* .miscellaneous

*Series:* Songs (sacred)

*Difficulty:* Mittel bis schwer

*Arrangement group:* Female/children's choir with individual instrument(s)

*Arrangement:* Choir>SSA+Piano

*Orchestration:* Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice choir>alto voices = A(1),  
Voice choir>soprano voices = S(2)