

Groß Sehnen ich im Herzen trag

Aus dem Schedelschen Liederbuch (Liebeszweifel)

Herausgeber: Hartmann Schedel (1440-1514)

Anonymus (um 1470)

$\text{♩} = 55$ 1

Sopran

1. Groß Seh - nen ich im Her - - zen trag;
ich den - ke wohl des gu - - ten Tags,
Ge - sel - le mein, be - denk - - dich recht,
daß du dich sorgst, das ist - - wohl schlecht,
cantus firmus

Tenor

1. Groß Seh - nen ich im Her - zen trag;
ich den - ke wohl des gu - ten Tags,
2. Ge - sel - le mein, be - denk - dich recht,
daß du dich sorgst, das ist - wohl schlecht,

Bass

1. Groß Seh - nen ich im Her - zen trag;
ich den - ke wohl des gu - ten Tags,
2. Ge - sel - le mein, be - denk - dich recht,
daß du dich sorgst, das ist - wohl schlecht,

musicalion

klicken für mehr

4

S.

das schafft, daß sie mich mei - - den tut,
da sie mein Red' nahm wohl - - für gut.
mein Herz doch all - zeit bei - - dir ist,
ich bin doch ganz ohn ar - - ge List.

T.

das schafft, daß sie mich mei - - den tut,
da sie mein Red' nahm wohl - - für gut.
mein Herz doch all - zeit bei - - dir ist,
ich bin doch ganz ohn ar - - ge List.

B.

das schafft, daß sie mich mei - - den tut,
da sie mein Red' nahm wohl - - für gut.
mein Herz doch all - zeit bei - - dir ist,
ich bin doch ganz ohn ar - - ge List.

9

S. Nun weiß ich nicht, was ich ihr bin,
Ver - zag nicht an der Treu - e mein,

T. Nun weiß ich nicht, was ich ihr bin, das
Ver - zag nicht an der Treu - e mein, des

B. Nun weiß ich nicht, was ich ihr bin,
Ver - zag nicht an der Treu - e mein,

13

S. das b'trü - bet sehr das Her - ze mein, ich
des Kum - mers hab ich sonst zu viel, wie

T. b'trü - bet sehr das Her - ze mein, ich
Kum - mers hab ich sonst zu viel, wie

B. das b'trü - bet ze mein, ich
des Kum - mers zu viel, wie

17

S. fürcht', sie hab ein' frem - den Sinn, mich
ich bin dein, so bist du mein, du

T. fürcht', sie hab ein' frem - den Sinn, mich
ich bin dein, so bist du mein, du

B. fürcht', sie hab ein' frem - den Sinn, mich
ich bin dein, so bist du mein, du

22

S. flie - hen sehr ihr Äug - lein fein.
kommst noch wohl ins Freu - den spiel!

T. flie - hen sehr ihr Äug - lein fein.
kommst noch wohl ins Freu - den spiel!

B. flie - hen sehr ihr Äug - lein fein.
kommst noch wohl ins Freu - den spiel!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Groß Sehnen ich im Herzen trag](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>STB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Den Zweifel eines Liebhabers und die Antwort seiner Angebeteten behandelt dieses 3-stimmige Vokalstück eines unbekannten Meisters aus dem Schedelschen Liederbuch.