

DUETT: Sieh, dein König kommt gegangen

Georg Friedrich Handel
(Brookes Passion)
Text Felix Zeller

Andante

(Sopran und Bass)

mf >

7

1. Sieh, dein Kö - nig kommt ge - gan - gen, auf und
2. (Freu - e) dich, nig du Toch - ter Zi - on, jub - le

13

ma - che dich be - reit.
laut, Je - ru - sa - lem.

1. Öff - ne ihm die To - re weit,
2. Sieh, dein könig - lich - e dir,

19

Lass ihn nicht
Ho - si - an -

um ihn wür - dig zu emp - fan - gen. Öff - ne
ja, er kommt zu dir, der Frie - dens - fürst. Sieh, dein

25

von dan - nen zie - hen, halt ihn fest, dei - nen Herrn, für al - le
na, ho - si - an - na, Da - vids Sohn, sei ge - grüsst, du Kö - nig

ihm die To - re weit, um ihn wür - dig und zu emp - fan -
Kö - nig kommt zu dir, freu - e dich dig und jauch - ze, freu - e

musicalion
klicken für mehr

31

Zeit. mild. Sieh, dein Kö - nig kommt ge - gan - gen, auf und
Freu - e dich, du Toch - fer Zi - on, jub - le

gen. Öff - ne ihm die To - re weit, um ihn wür - dig
dich. Sieh, dein Kö - nig kommt re zu dir, ho - si an - na,

37

ma - che dich nun be - reit. Öff - ne du ihm die To - re
laut Je - ru - sa - lem. Sieh, dein Kö - nig, er kommt zu

zu sei emp - fan - gen, zu sei emp - fan -
ge - seg - net, ge - seg -

43

weit.
dir.

gen, um ihn wür - dig zu sei emp - fan - gen.
net, ho - si - an - na sei ge - seg - net.

49

1. 2.
2. Freu-e

1. 2.
sich



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sieh, dein König kommt gegangen](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Bass+Org

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(1),Orgel = Org(1)