

Missa in B

Gloria

G.V. Röder

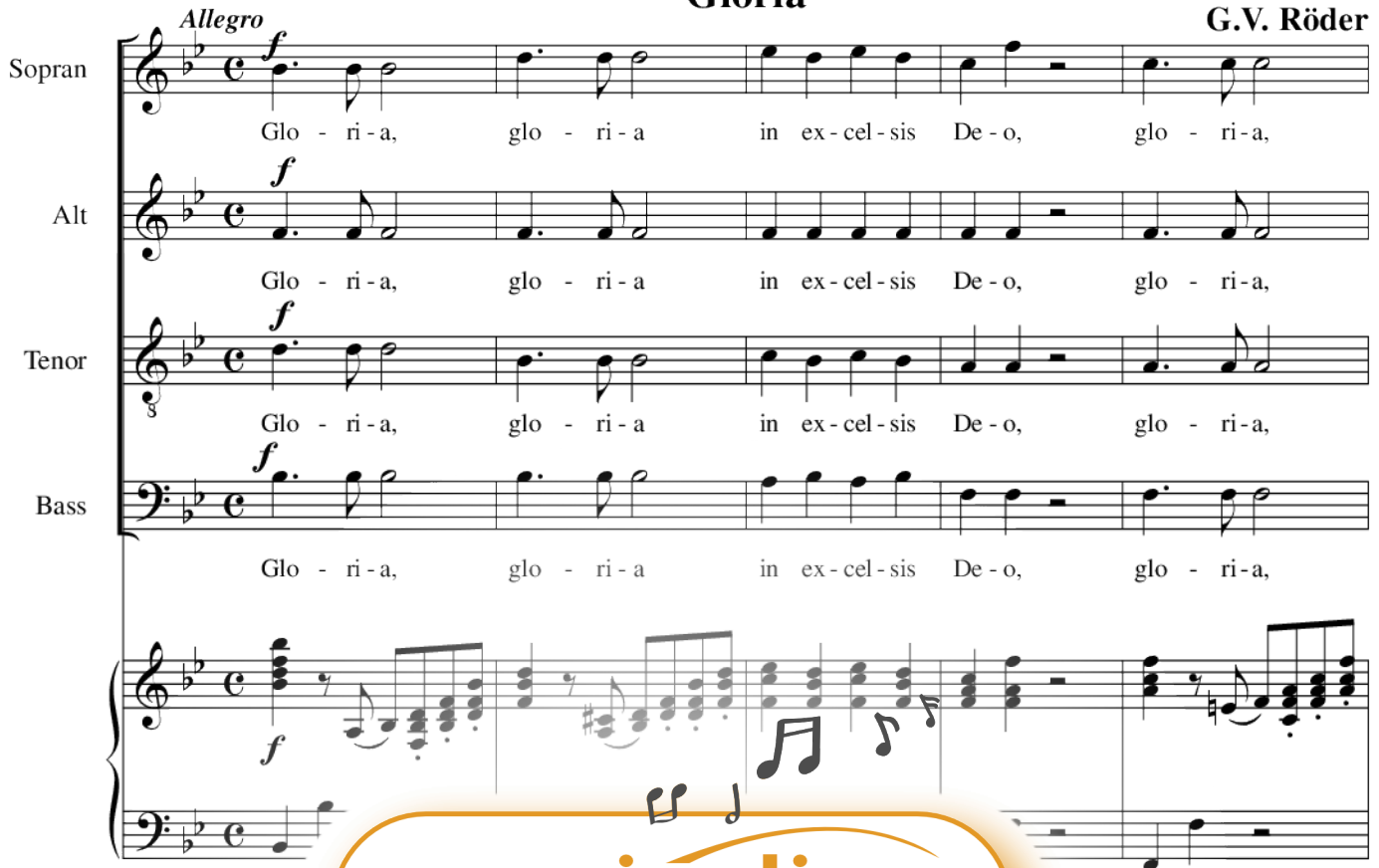
Allegro

Sopran
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

Alt
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

Tenor
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

Bass
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,



6

S.
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in

A.
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in

T.
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in

B.
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in

6



2

10

S. ter - - - ra pax ho - mi - ni-bus bo - nae

A. ter - - - ra pax ho - mi - ni-bus bo - - - nae

T. ter - - - ra pax ho - mi - ni-bus bo - nae

B. ter - - - ra pax ho - mi - ni-bus bo - nae

10


musicalion[click for more](#)

14

S. vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus, be - ne - di - ci - mus,

A. vo - - - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus, be - ne -

T. vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus, be - ne -

B. vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus, be - ne -

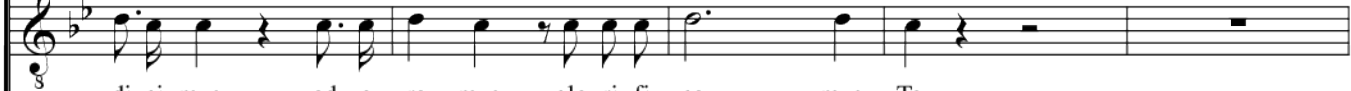
14



18

S. 
ad-o-ra - mus, glo-ri-fi-ca - - - mus Te.

A. 
di-ci-mus, ad-o-ra - mus, glo-ri-fi-ca - mus Te.

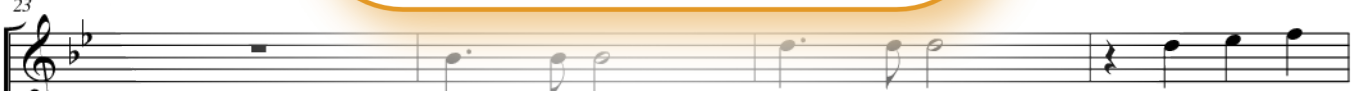
T. 
di-ci-mus, ad-o-ra - mus, glo-ri-fi-ca - mus Te.

B. 
di-ci-mus, ad-o-ra - mus, glo-ri-fi-ca - mus Te.

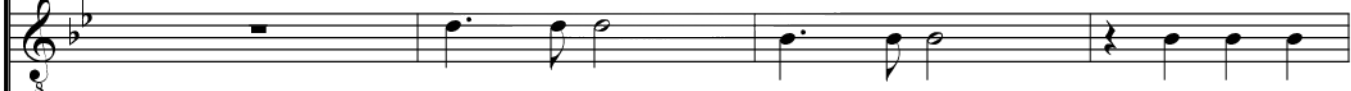


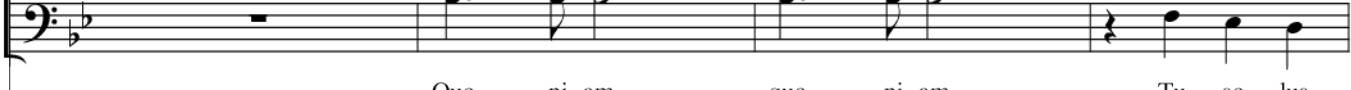


23

S. 
Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus

A. 
Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus

T. 
Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus

B. 
Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus



27

S. 
Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, so - lus Al -

A. 
Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, so - lus Al -

T. 
Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, so - lus Al -

B. 
Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, so - lus Al -

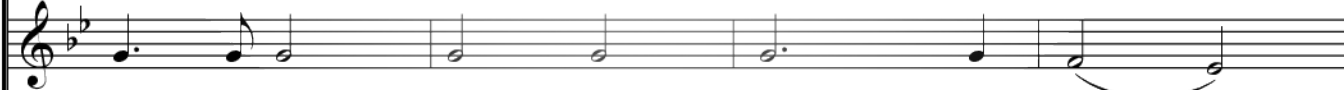


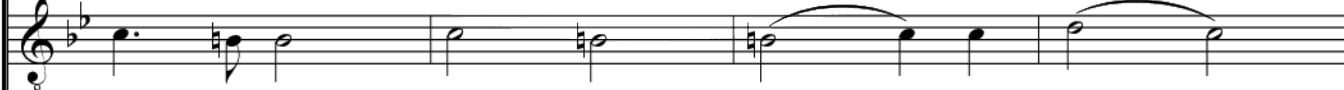
musicalion

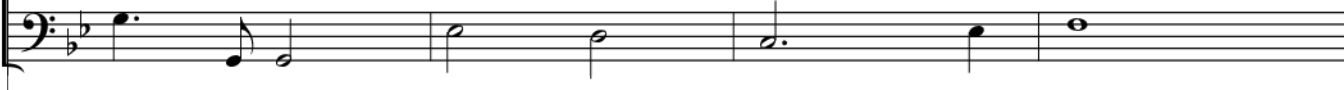
[click for more](#)

31

S. 
tis - si-mus, Je - su, Je - - - su Chri - - - -

A. 
tis - si-mus, Je - su, Je - - - su Chri - - - -

T. 
tis - si-mus, Je - su, Je - - - su Chri - - - -

B. 
tis - si-mus, Je - su, Je - - - su Chri - - - -



35

S. ste, cum Sanc - to Spi - - - ri - tu, cum Sanc - to Spi - - - ri -

A. ste, cum Sanc - to Spi - - - ri - tu, cum Sanc - to Spi - - - ri -

T. ste, cum Sanc - to Spi - - - ri - tu, cum Sanc - to Spi - - - ri -

B. ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to



39

S. tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, De - i Pat - - - ris,

A. tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, De - i Pat - - - ris,

T. tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, De - i Pat - - - ris,

B. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, De - i Pat - - - ris,



44

S. a - - - - men, a - - - - men.

A. a - - - - men, a - - - - men.

T. a - - - - men, a - - - - men.

B. a - - - - men, a - - - - men.

44



Type: Sheet music

Título: [Missa in B-organ score, 2nd movement: Gloria \(Mass\)](#)

Compositor: [Georg Valentin Röder](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)