

Missa in G

Kyrie

Schiedermayer

Andante molto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

p

musicalion

klicken für mehr

S

A

T

B

p

Ky - ri - e e -

p

Ky - ri - e e -

p

Ky - ri - e e -

p

Ky - ri - e e -

Org.

p

10

S
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T
8 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Org.

musicalion

klicken für mehr

14

S
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

A
lei - son, e - lei - son, *f* Ky - ri - e e -

T
8 lei - son, e - lei - son, *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e,

B
lei - son, e - lei - son, *f* Ky - ri - e e -

Org.

18

S e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

A lei - son.

T Ky - ri - e e - le - i - son.

B lei - son.

Org. *p*

musicalion

klicken für mehr

23

S Chri - ste e - lei - son, Chri -

A Chri - ste e - lei - son, Chri -

T Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

B Chri - ste e - lei - son, Chri -

Org. *f*

3

27

S
ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - - - - ste e -

A
ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - - - - - ste

T
8
ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste

B
ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - - - - ste e -

Org.
27

musicalion

klicken für mehr

31

S
lei - - - - son. Ky - ri - e e - lei - son,

A
e - le - i - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

T
8
e - lei - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

B
lei - - - - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,

Org.
31

4

35

S Ky-ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i -

A Ky-ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i -

T Ky-ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i -

B Ky-ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - i -

Org.

musicalion

klicken für mehr

40

S *f* son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Ky - ri - e e - lei -

A *f* son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Ky - ri - e e - lei -

T *f* son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Ky - ri - e e - lei -

B *f* son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Ky - ri - e e - lei -

Org. *f*

44

S

son, e - lei - son. *pp*

A

son, e - lei - son. *pp*

T

son, e - lei - son. *pp*

B

son, e - lei - son. *pp*

Org.

p



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in G-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Karl Schiedermayer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)