

3. Sonntagsmesse

Kyrie

Franz Schöpf, Op. 104

Moderato *mf* *p* *f*

Sopran Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Alt *mf* *p* *f* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Tenor *mf* *p* Ky - ri - e e - lei - i - son,

Bass *mf* *p* Ky - ri - e e - lei - son,

I. Man. *Ped.* *Man.*

10 *p* *p Solo* *p Solo* *p Solo*

S. e e - lei - son, Ky - ri - e le i son, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

A. e e - lei - Chri - ste, Chri - ste e - lei - i -

T. Chri - ste, Chri - ste e - lei - i -

B. Ky - ri - e e - lei - son,

Ped. *Man.*

20 *p* *p Tutti* *p Tutti* *p Tutti* *p Solo* *p Tutti* *II. Man.*

S. son, e - lei - i - son, e - lei - i - son, Ky - ri - e e - lei - i -

A. son, e - lei - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - i -

T. son, e - lei - i - son, e - lei - i - son, Ky - ri - e e - lei - i -

B. e - lei - i - son, Ky - ri - e e - lei - i -

p *p* *p*

musicalion
klicken für mehr

29

S. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - lei - i - son, e - lei - - - i - son.

A. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - i - son.

T. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - lei - i - son, e - lei - - - i - son.

B. *f* *p*
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

29

f *p* *pp* *Il. Man.*



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sonntagsmesse Nr. 3-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Franz Schöpf](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)