

2. Missa Angelika

Kyrie

Franz Schöpf op. 50

Moderato

p *mf*

Sopran Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

p *mf*



6

S. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

6



13

Solo *mf Tutti*

S. Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - - - -

Solo *mf Tutti*

A. Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - -

Solo *mf Tutti*

T. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - - - -

Solo *mf Tutti*

B. Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - - - -

13

p *mf*



20

f *p*

S. son, Chri - ste e - lei - son, Chri - - - ste e -

f *p*

A. son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri -

f *p*

T. son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri -

B. son,

20

f

26

S. *p* lei - - - son, *pp* e - lei - - - son. *mf* Ky - ri -

A. *pp* ste e - lei - - - son. *mf* Ky - ri -

T. *pp* ste e - lei - son, e - lei - - - son. *mf* Ky - ri -

B. *p* Chri - - - ste *pp* e - lei - - - son. *mf* Ky - ri -

26



32

S. e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

32

39

S. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

A. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

T. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

B. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

39



44

S. *mf* *f* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. *mf* *f* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. *mf* *f* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. *mf* *f* *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

44

50

S. *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son.

A. *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son.

T. *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son.

B. *pp*
lei - - - son, e - lei - - - son.

50



Type: Sheet music

Título: [Missa Angelika No. 2-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Franz Schöpf](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)