

6. Sonntags-Messe

(Pastoral)

Gloria

Franz Schöpf op. 15

Allegro maestoso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae, bo-nae vo-lun-

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-

S.

A.

T.

B.

ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te, ad-o-ra-mus Te, glo-ri-fi-

ta-tis. Lau-da-mus Te, glo-ri-fi-

ta-tis. Lau-da-mus Te, glo-ri-fi-

ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te, ad-o-ra-mus Te, glo-ri-fi-

musicalion
klicken für mehr

S.

A.

T.

B.

ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu-am.

ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu-am.

ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu-am.

ca-mus Te. Gra-ti-as a-gi-mus Ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu-am.

28

S. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste.

A. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste.

T. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste.

B. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste.

36

S. *f* Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, *mf* Tu so - lus Do - mi - nus Al - tis - si - mus, Je - su,

A. *f* Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, *mf* Tu so - lus Do - mi - nus Al - tis - si - mus, Je - su,

T. *f* Quo - ni - am Tu so - tis - si - mus,

B. *f* Quo - ni - am Tu so - tis - si - mus,

musicalion
klicken für mehr

44

S. *f* Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in glo - ri - a

A. *f* Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a

T. *f* Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in glo - ri - a

B. *f* Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a

51

S. De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

A. De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

T. De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

B. De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

51



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pastoralmesse-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Franz Schöpf](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)