

6. Sonntags-Messe

(Pastoral)

Agnus Dei

Franz Schöpfung op. 15

Larghetto

mf *p*

Sopran Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re

Alt Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re

Tenor Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re

Bass Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re

f *mf* *p*

8

S. no - bis, mi - se-re - re no - bis, *ff* Ag - nus De - i, qui

A. no - bis, mi *ff* nus De - i, qui

T. no - bis, mi - nus De - i, qui tol -

B. no - bis, mi - se-re - re no - bis, Ag - nus De - i, qui tol -

mf *ff*

15

S. tol-lis pec-ca - ta mun - di: *p* mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis, *pp* mi - se-re - re

A. tol-lis pec-ca - ta mun - di: *p* mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis, *pp* mi - se-re - re

T. lis pec-ca - ta mun - di: *p* mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis, *pp* mi - se-re - re

B. lis pec-ca - ta mun - di: *p* mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis, *pp* mi - se-re - re

p *pp*

15

Manfred Hößl - mhoessl.de

22

S. *ff* *>*
no - - - bis, Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;

A. *ff* *>*
no - - - bis, Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;

T. *ff* *>*
no - - - bis, Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;

B. *ff* *>*
no - - - bis, Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;

22

28 *Con moto* *p* *mf*

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. *p* *mf*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. *p* *mf*
do - na no - bis na no - bis pa - cem,

B. *p* *mf*
do - na no - bis pa - na no - bis pa - cem,

28

34

S. do - - - na no - - - bis

A. do - - - na no - - - bis

T. do - - - na no - - - bis

B. do - - - na no - - - bis

34

35

S. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

A. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

T. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

B. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

35

p *f* *p*



Type: Sheet music

Título: [PastoralMass-organ score, 6th movement: Agnus Dei](#)

Compositor: [Franz Schöpf](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)