

mf Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te

mf Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te

mf Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te

mf Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te

Hir - te lei - det für die Scha - fe, die Schuld be - zahlt der

Hir - te - zahlt der

Hir - te - zahlt der

Hir - te lei - det für die Scha - fe, die Schuld be - zahlt der

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der ge - rech - te, für sei - ne, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der ge - rech - te, für sei - ne, für sei - ne Knech - te.

VI

105

mf O gro-ße Lieb, o Lieb ohn al-le Ma-ße, die dich ge-bracht auf die -

mf O gro-ße Lieb, o Lieb ohn al-le Ma-ße, die dich ge-bracht

mp O gro-ße Lieb, o Lieb ohn al-le Ma-ße, die

mp O gro-ße Lieb, o Lieb ohn al-le Ma-ße, die

109

se Mar-ter-stra-ße! Ich leb-te mit der Welt in Lust und

auf die - te mit der

dich ge-bracht Ich leb-te mit der

dich ge-bracht auf die-se Mar-ter-stra-ße! Ich leb-te mit der

112

Freu-den, und du mußt lei-den!

Welt in Lust und Freu-den, und du mußt lei-den, muß lei-den!

Welt, der Welt in Lust und Freu-den, und du mußt lei-den, muß lei-den!

Welt, der Welt in Lust und Freu-den, und du mußt lei-den, muß lei-den!

117

120

musicalion
klicken für mehr

tempo

revidiert 2020

124

sol - che Treu - - - aus - brei - ten? *p* Aus - brei - - -
mf wie kann ich gnug - sam sol - che Treu - - - aus -
 gnug-sam sol - che Treu - - - aus-brei - ten? *p* Aus - brei - - -
mf wie kann ich gnug-sam sol - che Treu - - -
mf wie kann ich gnug-sam sol - che Treu - - -

127

te. zu - den - ken,
 brei - - - ten? *mf* Keins Men - schen Herz ver - mag es aus - zu - den - ken,
 - ten? *mf* Kei - nes Men - schen Herz, kei - nes Men - schen Herz,
 aus-brei - - ten? *mf* Kei - nes Men - schen Herz, kei - nes Men - schen Herz,
 - aus-brei-ten? Keins Men - schen Herz ver - mag es aus - zu - den - ken,
 ten? Keins Men - schen Herz ver - mag es aus - zu - den - ken,



130

cresc.
p Kei- nes Men - schen Herz ver - mag, *f* ver - mag es
cresc. *p* Kei- nes Men - schen Herz, es aus - zu - den - *f* mag, *mf* ver - mag es
cresc. *p* Kei- nes Men - schen Herz ver - *mf* mag, *f* ver - mag es aus - zu -
cresc. *p* Kei- nes Men - schen Herz, aus - zu den - ken, *mf* ver - mag es aus - zu
cresc. *p* Kei- nes Men - schen Herz ver - mag es aus - zu - den - *f* ken, *mf* ver - mag es aus - zu -
p Kei- nes Men - schen Herz ver - mag es aus - zu - den - ken, *mf* ver - mag es aus - zu -

133

aus - zu
 aus - zu - den - ken, was dir, *ff* gro - ßer Kö - nig,
 den - ken, was dir zu schen - ken, was dir, *ff* gro - ßer Kö - nig,
 den - ken, was dir zu schen - ken, was dir, *ff* gro - ßer Kö - nig,
 den - - ken, was dir zu schen - ken, was dir, *ff* gro - ßer Kö - nig,
 den - ken, was dir zu schen - - ken, was dir, *ff* gro - ßer Kö - nig,

136

mf was dir zu sehen - ken. *pp*
mf was dir zu sehen - - - - - ken. *pp*
mf was dir zu sehen - ken. *pp*
mf was dir zu sehen - - - - - ken. *pp*
mf was dir zu sehen - - - - - ken. *pp*
mf was dir zu sehen - - - - - ken. *pp*

141

musicalion

klicken für mehr

mp Wann, o Herr Je - su, *mf* Herr Je - su, dort vor dei - nem
mp Wann, o Herr Je - su, *mf* Herr Je - su, dort vor dei - nem
mp Wann, o Herr Je - su, *mf* Herr Je - su, dort vor dei - nem
mp Wann, o Herr Je - su, *mf* Herr Je - su, dort vor dei - nem
mp Wann, o Herr Je - su, *mp* Herr Je - su, wann, o Herr Je - su,
mp Herr Je - su, wann, o Herr Je - su,
mp Herr Je - su, wann, o Herr Je - su,

mei - nem Haupt, die Kro - ne, da will ich dir, wenn

mei - nem Haupt, die Kro - ne, da will ich dir, wenn

mei - nem Haupt, die Kro - ne, da will ich dir, wenn

mei - nem Haupt, die Kro - ne, da will ich dir, wenn

mei - nem Haupt die Eh - ren - kro - ne,

mei - nem Haupt die Eh - ren - kro - ne,

mei - nem Haupt die Eh - ren - kro - ne,

al - les wohl

al - les wohl wird klin - gen,

al - les wohl wird klin - gen,

al - les wohl wird klin - gen,

klin - gen, *mf* da will ich dir, wenn

klin - gen, *mf* da will ich dir, wenn

klin - gen, *mf* da will ich dir, wenn

klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 al - les wohl wird klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 al - les wohl wird klin - gen, *f* Lob und Dank sin - - -
 al - les wohl wird klin - gen, *f* Lob und Dank sin - gen.

gen. Lob - gen.
 gen. Lob und Dank sin - gen.
 gen. Lob und Dank sin - - - gen.
 gen. Lob und Dank sin - - - gen.
 gen. Lob und Dank, *mf* Lob und Dank sin - - - gen.
 gen. Lob und Dank, *mf* Lob und Dank sin - - - gen.
 Lob und Dank, *mf* Lob und Dank sin - - - gen.

10 min

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herzliebster Jesu 2. Teil](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Geisliche Chormusik

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAA/TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)