

Missa in G

Kyrie

Jos. Schnabel

Adagio

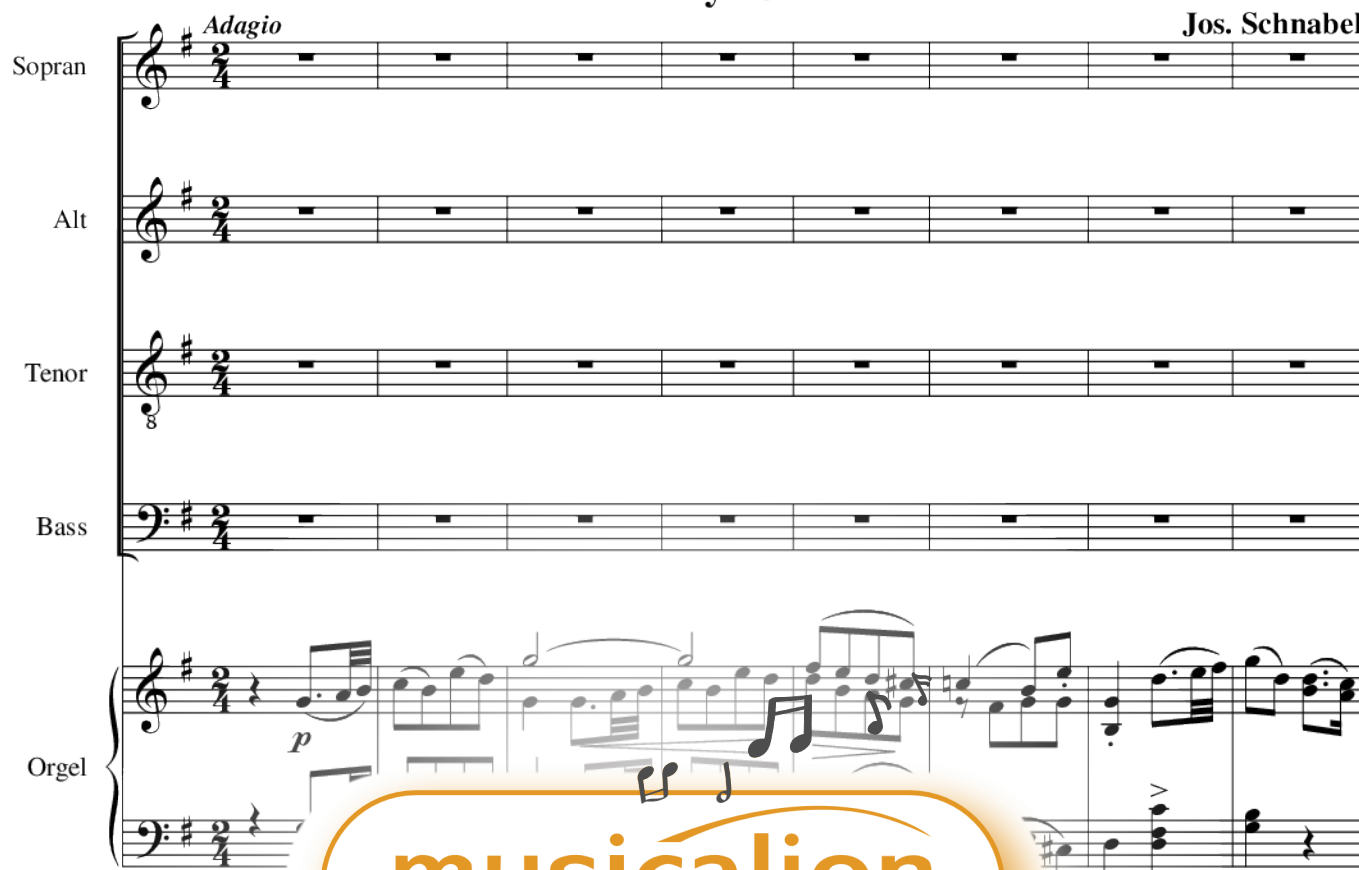
Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel



musicalion

klicken für mehr

9

S.

A.

T.

B.

Org.



15

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

T. 8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Org. 15

musicalion

klicken für mehr

23

S. lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. 8 lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Org. 23

28

S. lei - - - - - son, Ky - - - ri - e e -

A. lei - - - - - son, Ky - - - ri - e e -

T. lei - - - - - son, Ky - - - ri - e e -

B. lei - - - - - son, Ky - - - ri - e e -

Org. *f* 3 3 3 3 *f*

musicalion

klicken für mehr

33

S. lei - - - - - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

A. lei - - - - - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

T. lei - - - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - -

B. lei - - - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Org. *p* 3 3 3



klicken für mehr

44

S. Chri - ste e - lei - - son, e - - - lei -

A. *p* Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei -

T. *p* Chri - ste - e - lei - - son, Chri - ste - e - lei -

B. *p* Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste - e - lei -

44

Org.

52

S. *f*
son, Chri - ste, Chri - ste e - le - - - i -

A. *f*
son, Chri - ste, Chri - ste e - le - - - i -

T. *f*
son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - -

B. *f*
son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - -

Org. *f*



59

S. son, Chri - ste e - le - - - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

A. son, Chri - ste e - le - - - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

T. *f*
son, Chri - ste e - le - - - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

B. son, Chri - ste e - lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

Org.

68

S. *p* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri -

A. *p* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky -

T. *p* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky -

B. *p* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son,

Org. *p* *f*

musicalion
klicken für mehr

76

S. e e - - - lei - - - son, e - le - i -

A. ri - - - e e - - - le - - - i - son, e - le - i -

T. ri - e e - - - le - - - i - son, e - le - i -

B. *f* Ky - - - ri - - - e e - lei - - - son, e - le - i -

Org. 76

83

S. *p*
son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

A. *p*
son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

T. *p*
son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

B. *p*
son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

Org. *p* *pp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in G-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Joseph Ignaz Schnabel](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)