

# Missa in G

## Gloria

Jos. Schnabel

*Allegro f*

Sopran  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Alt  
*f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Tenor  
*f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Bass  
*f*  
Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Orgel  
*f*

**musicalion**  
klicken für mehr

9

S.  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-

A.  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-

T.  
8 Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-

B.  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-

Org.  
9

16

S. *p*  
da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - - o - - - ra - mus

A. *p*  
da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - - o - - - ra - mus

T. *p*  
da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - - o - - - ra - mus

B. *p*  
da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - - o - - - ra - mus

Org. *p*

**musicalion**

klicken für mehr

23

S. *f*  
Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te.

A. *f*  
Te, glo - ri - fi - ca - - - mus Te.

T. *f*  
Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

B. *f*  
Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

Org. *f*

30

S. *f* prop-ter mag - nam

A. *Solo* *f Tutti* Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus Ti - bi prop-ter mag - nam

T. *Solo* *f Tutti* Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop-ter mag - nam

B. *f* prop-ter mag - nam

Org. *p* *f*

**musicalion**

klicken für mehr

37

S. glo - ri - am Tu - - - am.

A. glo - ri - am Tu - - - am.

T. glo - ri - am Tu - - - am.

B. *Solo* glo - ri - am Tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe -

Org. *p*

43

S. *f*  
De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

A. *f*  
De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

T. *f*  
De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

B. *f Tutti*  
les - tis, *tr* De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Org. *f*  
43 3 3 3

**musicalion**  
klicken für mehr

48

S. *ff*  
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

A. *ff*  
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

T. *f*  
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

B. *f*  
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

Org. *f*  
48 3 3 3 3 3 3 3

53

S. Do - mi-nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si -

A. Do - mi-nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si -

T. Do - mi-nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si -

B. Do - mi-nus, Tu so - lus, so - lus Al - tis - si -

Org. 53



57

S. mus, Je - - - su

A. mus, Je - - - su

T. mus, Je - - - su

B. mus, Je - - - su

Org. 57

59

S. *ff*  
 Chri-ste. Cum Sancto Spi-ritu in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris.

A. *ff*  
 Chri-ste. Cum Sancto Spi-ritu in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris.

T. *ff*  
 Chri-ste. Cum Sancto Spi-ritu in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris.

B. *ff*  
 Chri-ste. Cum Sancto Spi-ritu in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris.

Org. *ff*

**musicalion**  
 klicken für mehr

68

S. A - men, a - men, a - men, a - - - - - men,

A. A - men, a - men, a - men, a - - - - - men,

T. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. A - men, a - men, a - men, a - - - - - men,

Org. *sf*

76

S. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

A. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

T. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

B. a - - - - - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

Org. 76

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Missa in G-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

*Komponist:* [Joseph Ignaz Schnabel](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Orgel>mPed

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)