

Хор из оперы "Олаф Тригвасон"

Э. Григ

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

pp *cresc.* *f* *pp* *cresc.*

Ты, ис-точ-ник Ур-дарсвет-лый, си-лу навеч-но да-ру-ешь, ты не-сёшь о-дин нам про-свет

S.

A.

T.

B.

7

f *p* *dim.*

лен-ные, по-кой ди

нь за днём всё сно-ва

f *n* *dim.*

musicalion
click for more

S.

A.

T.

B.

13

pp *cresc.* *p* *cresc.* *f*

от на-ча-ла ми-ро-зда-нья мо-лим, у-ка-жи до-ро-гу, мо-лим! Мо-лим на-шей ра-ти

pp *cresc.* *p* *cresc.* *f*

20

cresc. ***f***

S.

A.
сча - стье. Мо - лим! Мо - лим! Мо-лим,сча - стье дай ты нам! Дай си-лу, бод-рость ра - ти,дай

T.

B.

26

S.

A.
си-лу, бод-рость]

T.

B.

musicalion
click for more

гу, мо-лим сча - стье!

31

dim. ***p***

S.

A.
Ра - ти на-шей мо-лимсча-стье, мо - лим! Мо - лим!

T.

B.

Type: Sheet music

Título: [Prayer and Temple Dance \(Chor\)](#)

Compositor: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Época: Romanticismo

Tema: Paz

Categoría: Opera: Olav Trygvason

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)