

Graduale

Alla breve

Sopran

In Te Do - mi - ne spe - ra - vi, in Te

Alt

In Te Do - mi -

Tenor

Baß

f

musicalion
klicken für mehr

Sop

Do - mi - ne spe - ra - - - - - vi,

Alt

ne spe - ra - vi, in Te Do - mi - ne spe - ra -

Ten

In Te Do - mi - ne spe - ra - vi, spe -

Baß

In Te

15

Sop

in Te Do - mi - ne spe - ra - vi,

15

Alt

vi, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi,

15

Ten

8

ra - vi, spe - ra - vi, in Te Do-mi-ne spe - ra - vi

15

Baß

Do - mi - no spe - ra - vi, in Te Do - mi - no spe - ra - vi,

15



22

Sop

non con - fun - dar, non, non, non con - fun-dar in ae - ter -

22

Alt

non con - fun - dar, non, non, non con - fun-dar in ae - ter -

22

Ten

8

non con - fun - dar, non, non, non con - fu-dar in ae - ter -

22

Baß

non con - fun - dar, non, non, non con - fun-dar in ae - ter -

22

29 *p*

Sop num. In jus - ti - ti - a Tu - a li - be - ra me.

Alt num. In jus - ti - ti - a Tu - a li - be - ra me.

Ten num. In jus - ti - ti - a Tu - a li - be - ra me.

Baß num. In jus - ti - ti - a Tu - a li - be - ra me.



37

Sop In - cli - na ad me au - rem Tu - am. Es - to mi - hi in De - um pro - tec -

Alt In - cli - na ad me au - rem Tu - am. Es - to mi - hi in De - um pro - tec -

Ten In - cli - na ad me au - rem Tu - am. Es - to mi - hi in De - um pro - tec -

Baß Es - to mi - hi in De - um pro - tec -

45

Sop

to - rem et in Do - mum re - fu - gi - i, ut sal - vum me fa - ci -

45

Alt

to - rem et in Do - mum re - fu - gi - i, ut sal - vum me fa - ci -

45

Ten

to - rem et in Do - mum re - fu - gi - i, ut sal - vum me fe - ci -

45

Baß

to - rem et in Do - mum re - fu - gi - i, ut sal - vum me fe - ci -

musicalion

klicken für mehr

53

Sop

as, in ma - nus Tu - as com - men - do spi - ri - tum, com - men - do, com -

53

Alt

as, in manus Tu - as com - men - do

53

Ten

as, in ma - nus Tu - as com - men - do spi - ri - tum, com - men - do, com -

53

Baß

as, in ma - nus Tu - as com - men - do, com - men - do spi - ri - tum com - men - do, com -

62

Sop

ri-tum, spi - ri-tum me - um, *p* spi - ri-tum me - um.

Alt

spi - - - ri-tum me - um, *p* spi - ri-tum me - um.

Ten

men - do spi - ri-tum me - um, *p* spi - ri-tum me - um.

Baß

men - do spi - ri-tum me - um, *p* spi - ri-tum me - um.

62

p *f*

musicalion

klicken für mehr

70

Sop

Re - de - mis - ti me Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.

Alt

Re - de - mis - ti me Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.

Ten

Re - de - mis - ti me Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.

Baß

Re - de - mi - sti me Do - mi - ne, De - us ve - ri - ta - - - tis.

70

p

76

Sop

E - go au - tem in Do-mi - no spe - ra - vi, ex - sul - ta - bo et lae -

Alt

E - go au - tem in Do-mi - no spe - ra - vi, ex - sul - ta - bo et lae -

Ten

76

8

E - go au - tem in Do-mi - no spe - ra - vi, ex - sul - ta - bo et lae -

Baß

76

ex - cul - ta - bo et lae -



83

Sop

ta - bor in mi - se - ri - cor - di - a Tu - a, in mi -

Alt

83

ta - bor in mi - se - ri - cor - di - a Tu - a, in mi -

Ten

83

8

ta - bor in mi - se - ri - cor - di - a Tu - a, in mi -

Baß

83

ta - bor in mi - s - ri - cor - di - a Tu - a, in mi -

90

Sop

se - ri - cor-di - a Tu - a. *f* Al - le - lu - ja, a - le - lu - ja, al -

Alt

se - ri - cor-di - a Tu - a. *f* Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Ten

se - ri - cor-di - a Tu - a. *f* Al - le - lu - ja, al -

Baß

se - ri - cor-di - a Tu - a. *f* Al - le - lu - ja, al -



97

Sop

le - lu - ja, a - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Alt

le - lu - ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Ten

le - lu - ja, a - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Baß

le - lu - ja, al - le - lu - ja,

105

Sop

al - - - le - - - lu - - ja, al - le - - lu -

105

Alt

al - - - le - - - lu - - ja, al - le - - lu -

105

Ten

al - - - le - - - lu - - ja, al - le - - lu -

105

Baß

al - - - le - - - lu - - ja, al - le - - lu -

105

8



111

Sop

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

111

Alt

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

111

Ten

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

111

Baß

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

111

8

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in B-Orgelpartitur, 3. Graduale](#)

Komponist: [Johann Baptist Schiedermayr](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)