

Doppel-Kanon und Ostinato für Chor und Instrumente - JJWV 707

Jan-Jürgen Wasmuth - 9-2020

I.

1. Du Men-schen-kind, al-le mei-ne Wor-te, die ich dir sa-ge, die ich dir sa-ge,
2. die fas-se mit dem Her-zen, dem Her-zen und nimm sie zu Her-zen
3. und nimm sie zu Oh-ren und nimm sie zu Oh-ren.

II.

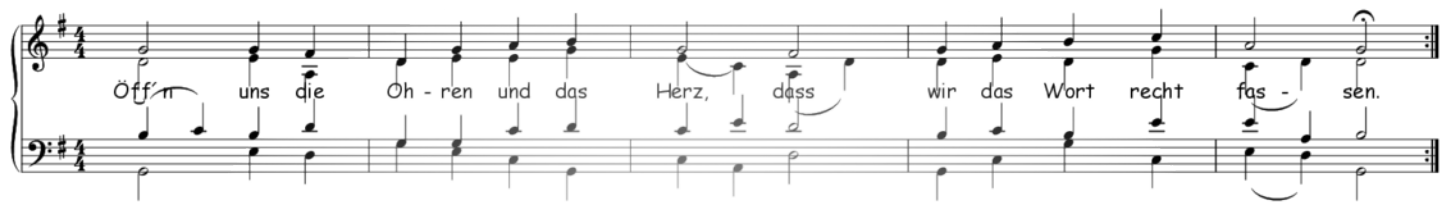
4. Wir wol-
5. da-mit wir nicht,
6. Wir wol-len des-to mehr ach-ten auf das Wort, da-mit wir nicht am Ziel vor-bei-trei-ben.

musicalion
click for more

Ostinato I - vokal/instrumental

The Ostinato I section consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is an instrumental line in bass clef. Both staves are in 4/4 time and feature a repeating rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, creating a steady, driving accompaniment.

Ostinato I (leichteres Modell)



in Lieb und Leid, in Freud und Schmerz es aus der Ach nicht lassen,
dass wir nicht Hörer nur allein des Wortes, sondern Täter sein,
Frucht hundertfältig bringen Frucht hundertfältig bringen

Anmerkung: Bei

Beide Kanons können einz.

musicalion
click for more

art werden.

Type: Sheet music

Título: [Watchwords and Learning Texts 10/05/2020](#)

Compositor: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canon

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>XXX/XXX+Bajo Continuo

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1), Canto coro>X = registro no especificado(3), Canto coro>X = registro no especificado(3)