

DIE DREI SCHWESTERN

aus "Sechs Lieder auf Gedichte von Maurice Maeterlinck"

Etwas bewegt
einfach

(Moderato)

Alexander Zemlinsky, Op. 13. Nr. 1

Die drei Schwe - stern woll - ten ster - ben, setz - ten auf die güld - nen

p

4 Kro - nen, gin - gen sich den Tod zu ho - len. Wähn - ten ihn im Wal - de

mf

musicalion
click for more

8 woh - nen. Wald, so gib uns, daß wir ster - ben.

6 *mf*

11 sollst drei güld' - ne Kro - nen er - ben.

dim. *rit*

14 **Bewegt**

Da be - gann der Wald zu la - chen und mit ei - nem Dut - zend Küs - sen

p

17 **Wie im Anfang**

ließ er sie die Zu - kunft wis - sen. Die drei Schwe - stern woll - ten

espress. *pp*

21

ster - ben, wäh - pil - ger - ten drei Jah - re

pp

25 **Bewegter**

lang. Meer, o gib uns, daß wir ster - ben,

f

28

sollst drei güld - ne Kro nen er - ben.

30

Da be - gann das Meer Zu wei - nen, ließ mit drei - mal

32

hun - die Ver -

34

gan gen - heit sie wis - sen. Die drei

cresc.

f *dim.* *pp* *immer ruhiger* *pp*

Ruhig *pp*

musicalion
click for more

38

Schwe- stern woll-ten ster-ben, lenk-ten nach der Stadt die Schrit - te;

42

lag auf ei-ner In - sel Mit - te. *sehr langsam* Stadt, so gib uns, daß wir ster - ben,*pp**zart*

46

sollst drei güld'-ne Kro - nen er - ben.

*Tempo I**(schwungvoll)*

Und die Stadt tat

cresc.

musicalion

click for more

49

auf die To - re und mit hei - ßen

51

Lie bes-küs - sen ließ die Ge - gen - wart sie wis - sen. *riten.**riten.*

Type: Sheet music

Título: [the three sisters](#)

Compositor: [Alexander Zemlinsky](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Six songs based on poems by Maurice Maeterlinck

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)