

Missa solemnis in hon. S. Josephi

Kyrie

J. Schweitzer, op.23

Andante

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

p legato

p

Man.

musicalion
click for more

7

S.

A.

T.

B.

f

son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e -

i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

7

Ped.

12

S. lei - - - son, e - lei - - -

A. lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

T. lei - - - son, Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

B. lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

p *f* *p* *f*

Ped.



17

S. son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

A. son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

T. son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri -

B. son, e - lei - - - son,

p *p* *p* *p marcato* *p*

22 *mf* *p* *p Solo* *mf*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

A. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

T. e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

22 *mf* *p* *pp oder ohne Orgel*

Man.



musicalion

click for more

29 *f* *mf* *p*

S. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

A. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

T. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

B. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

29 *p* *pp*

Ped.

37

S. *p Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f* e -

A. *p Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f* e -

T. *p Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. *p Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Man. Ped.

musicalion
click for more

44

S. lei - son, e - lei - son, *f* e -

A. lei - son, e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. lei - son, e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. lei - son, e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son, e -

f *p* *f*
Ped.

50

S. *p* lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

A. *p* lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

T. *p* lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri -

B. *p* lei - - - son, e - lei - - - son,

50



56 *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - son.

A. *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - son.

T. *mf* e e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - son.

B. *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - - son.

56 *mf* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Missa solemnis in honorem Sancti Josephi organ score, 1st Kyrie](#)

Compositor: [Johannes Schweitzer](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)