

Missa 2

Gloria

J.N. Skraup

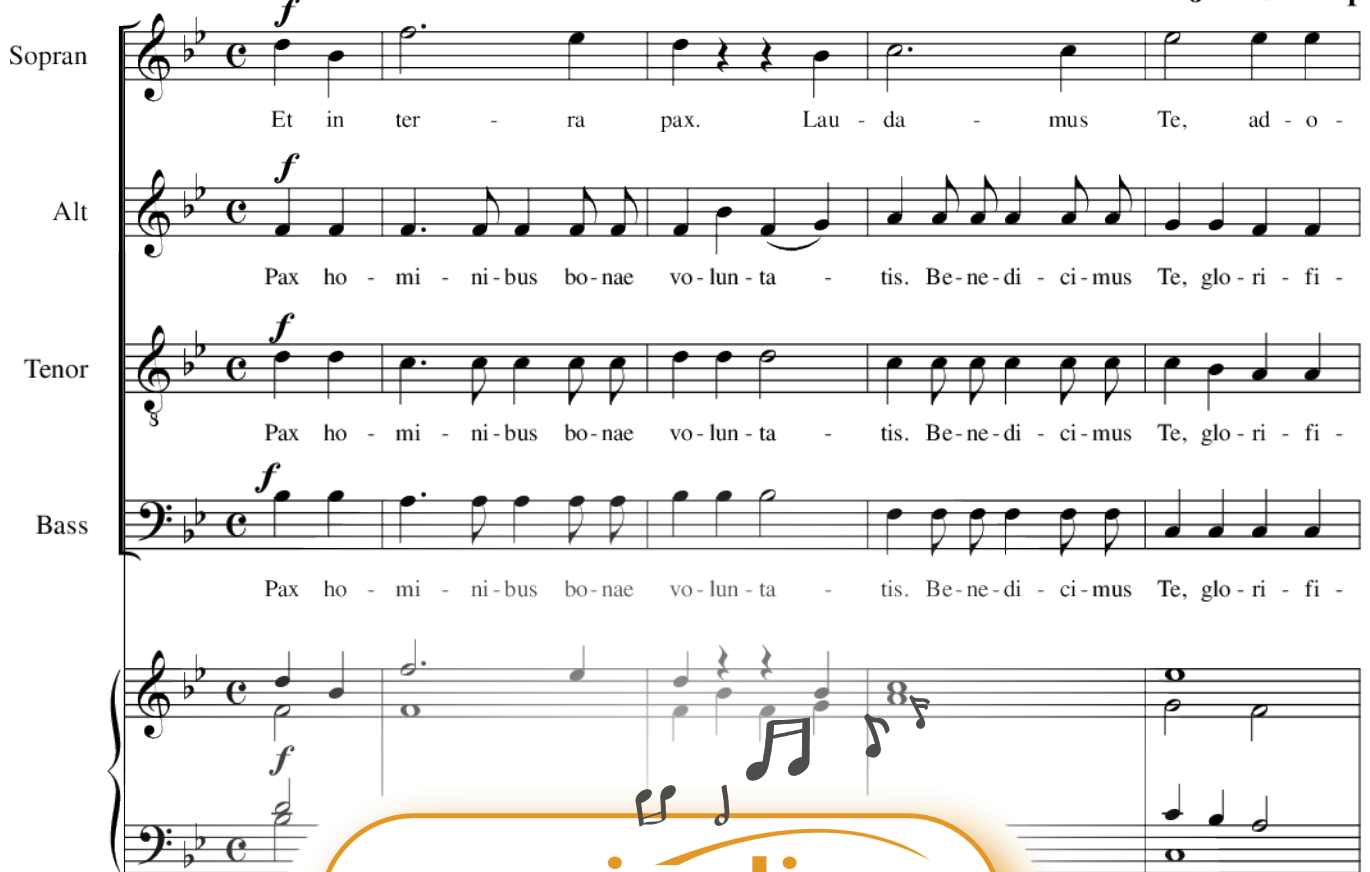
Allegro vivace

Sopran *f*
Et in ter - ra pax. Lau - da - mus Te, ad - o -

Alt *f*
Pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi -

Tenor *f*
Pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi -

Bass *f*
Pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi -



musicalion
klicken für mehr

S. 6
ra - mus Te. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, Fi - li u - ni -

A. 6
ca - mus Te. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, Fi - li u - ni -

T. 6
ca - mus Te. De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B. 6
ca - mus Te. De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Fi - li u - ni -



2
11

S. *p*
ge - ni - te, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

A. *p*
ge - ni - te, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

T. *p*
ge - ni - te, Je - - - - su Chris - te. Qui tol - lis pec - ca - ta

B. *p*
ge - ni - te, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta

11

musicalion

klicken für mehr

16

S. *f*
mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

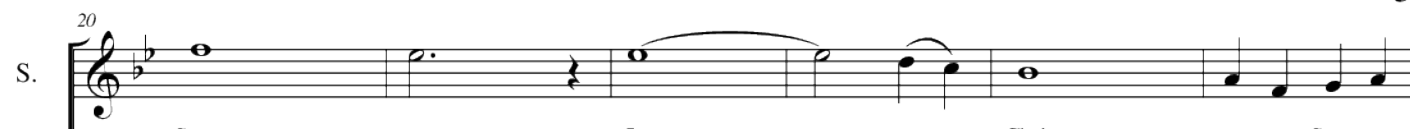
A. *f*
mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

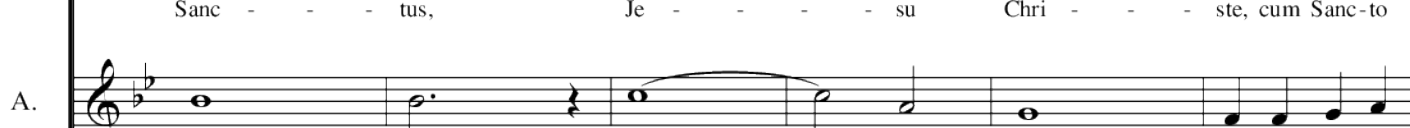
T. *f*
mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi -

B. *f*
mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi -

16

20

S. 
Sanc - - - tus, Je - - - su Chri - - - ste, cum Sanc-to

A. 
Sanc - - - tus, Je - - - su Chri - - - ste, cum Sanc-to

T. 
nus, Tu so - lus al - tis - si-mus, Je - - - su Chri - - - ste, cum Sanc-to

B. 
nus, Tu so - lus al - tis - si-mus, Je - - - su Chri - - - ste, cum Sanc-to

20 
nus, Tu so - lus al - tis - si-mus, Je - - - su Chri - - - ste, cum Sanc-to

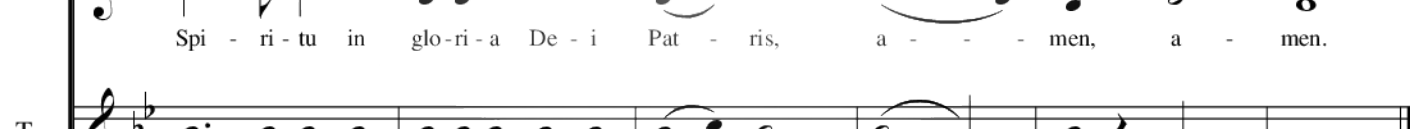
musicalion

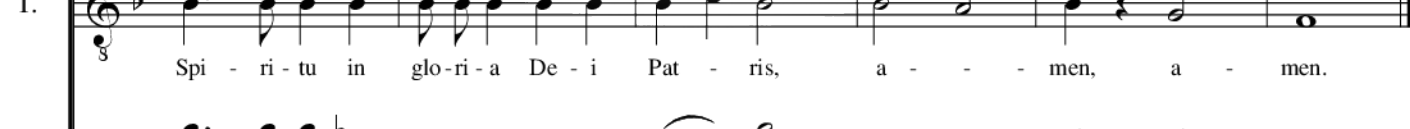
klicken für mehr

26

S. 
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - men.

A. 
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - men.

T. 
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - men.

B. 
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - men.

26 
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa 2 pro Populo-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Johannes Nepomuk Skraup](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATBX+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1), Orgel>mPed = OrgmP(1)